# عبد ربه

١٦ صفحة على شكل

## رئيس الوزراء يدق صدره امام عصابة عبد ربه

الدخول

## تنظيف الفساد

مدير التلفزيون انفعال دلمعوني لـ «عبد ربه»

## سامسك زمام الامور .. «بالكماشة»

الفنانة نادرة عمران (تلطم) وتشد شعرها في «عبد ربه»

## بلدية الزرقاء تجلط اصحاب البسطات

# عندما يطير .. الشعر!!

في ظروف غامضة

اعترفت انها صحفية واجرت لقاء مع عشيقة زوجها

## اعترافات نساء ضبطن ازواجهن مع صيقانهم

## امرأة ترتدي الجينز تضرب المواطنين بالحجارة واخوها يلوح بالمسدس

## عصابة لنبش القبور في مقبرة سحاب

امين حزب الامة لـ"عبدربه":

## اعضاء حزبنا يكفون لعشرون منسفا او .. ابزيه

نحن نعلم كما يعلم القراء الكرام ان شعر هذه الفتاة «طاير» بفعل الهواء .. لكننا نؤمن بانه ليس هنالك اشياء ثابتة .. وان كل شيء قابل لان يطير .. ابتداء من الصيصان .. وليس انتهاء بالحيتان .. المهم ان نعمل شيئا .. وان نقتنع بما نعمل .. وذلك قبل ان نطير .. والله لا يطير حدا


زعيم العصابة ورئيس التحرير المسؤول
حسين العموش

مدير التحرير
خالد ابو الخير

وحش التحرير
اسامة الرامیني

الملاعون
ابراهيم شاهزادة
نضال دلمعوني
احسان رمزي

فيروس الكمبيوتر
محمود مبروك
منصور الهرش
علي حسن // مراد ابو مخل

تصدر عن اجهزة عبد ربه الامنية وملحقاتها وتعلن عن حاجتها لمندوبين فيسبير قسابلون للرشوة

# أبوك بالموت

## أكزوزت عدربه

● بدأت ادارة احدى الشركات الاسرائيلية المعروفة بتجهيز مقراتها ومبانيها المختلفة من اجل انشاء شركة متخصصة بمنتجات البحر الميت في عمان.

مندوبنا لشؤون المنتجات الميتة اكد بان مهمة الشركة الجديدة ستكون متخصصة في توريد وتصدير المنتجات المستخرجة الى بعض البلدان الاوروبية وبعض المدن الاميركية خصوصا الطينة المملحة التي تموت عليها حسناوات اميركا.

مواطن مش مالح طالب بطرد هذه الشركة من البلد وقال بحرنا ميت .. وعلى (اسرائيل) احترام امواتنا..

****

● اعترف معالي وزير الداخلية اعترافا صريحا لا يشوبه الشك او النكران وامام الصحفيين والصحفيات الذين حضروا اللقاء الاسبوعي الذي يعقده وزير الاعلام كل يوم اثنين في مدينة الحسين بان لديه خادمة سرلانكية تعمل بصورة غير قانونية .. معالي الوزير اضاف بانه راجع الجهات المختصة من اجل دفع الغرامات المالية المترتبة عليه وتصويب وضعها بشكل قانوني.. الامر الذي يسمح لها بممارسة عملها بشكل شرعي..

والله انك كبير .. يا معالي الوزير

****

● هددت وزارة التعلم العالي وحلفت اغلظ الايمان والطلاقات بانها ستقوم باغلاق بعض المكاتب الجامعية المتخصصة بخدمة الطلاب من صفوف قوائمها الشرعية خصوصا بعد كثرة الشكاوى والاحتجاجات التي تتلقاها الوزارة من بعض اولياء الامور.

ولي امر طالب قال: ان بعض المكاتب الجامعية تمارس تعليما واطيا مع ابنائنا الطلبة..

مندوبنا لشؤون الحج والتعليم العالي قال: ان الشكاوى تؤكد تورط هذه المكاتب بتجاوزات ادارية ومالية اخت شلن.

****

## الحليب على الريحة

●● ما زال قسم الاطفال والعجب في احدى المستشفيات الحكومية الماكلة هواء فاسد يعاني من ازمة مياه زي الازمة التي عاشتها البلد اثناء ازمة (طبريا غيت .. ..).

مندوبنا المتخصص برصد حركات الاطفال (الزغرت) اكد بان الميّة ما زالت مقطوعة عن القسم حتى كتابة هذا الخبر.

ممرضة اكدت بان بعض الامهات يلجأن الى الدخول الى بعض الحمامات القذرة من اجل ملء زجاجات الرضاعة بالماء حتى يصنعن حليب عالريحة.

ويبقى السؤال هو شو موقف مؤسسات حماية ورعاية الطفل العربي من الرضعات المخلوطة بماء الحمامات.

*******

## التطبيع لن يمر باللبن

●● رفض أمين عام جبهة العمل الاسلامي الدكتور عبد اللطيف عربيات الاجتماع مع احد الوفود الدنماركية التي تشرفت بزيارة المملكة قبل اسابيع وذلك لاسباب ايديولوجية وسياسية بحتة.

مندوبنا لشؤون الابقار التي لا تدلل نفسها بنفسها اكد بان الدكتور عربيات رفض استقبال هذا الوفد بسبب وجود عدد من اليهود في اعضاء الوفد المخضوض خضا والذي كان يهدف الى الاختراق والتشكيك بموقف الامين العام من مسالة التطبيع مع العدو الاسرائيلي.

مندوبنا اياد اكد بان موقف جبهة العمل الاسلامي هو موقف الشارع الاردني جميعه من مسألة التطبيع مع الكيان الصهيوني الذي حاول اختراق قلعة الصمود الوطنية بواسطة علبة لبن مدللة.

*******

## جامع الصريح مجروح

●● تعرض مسجد الصريح الجنوبي الى عملية تخريبية اخت شلن من قبل بعض العابثين لحرمة المساجد والجوامع وبيوت الله.

مندوبنا لشؤون الجوامع والصلويات اكد بان مسجد الصريح قد تعرض لعملية (حرق) اكثر من مرة زي المسجد الاقصى تماما من قبل بعض الاشخاص الذين لديهم مصلحة بتعيينهم في الجامع الذي يعتبر من الجوامع المنسية عن اذان وعيون وزارة الجوامع.

مندوبنا اياد اكد بان الصلاة في هذا الجامع تسير لوحدها وذلك لافتقاده لمؤذن وامام وخادم منذ عدة سنوات تقريبا.

محصل محترف اكد بان وزارة الاباريق والحصر تنوي اعداد خطة لخصخصة مسجد الصريح للقطاع الخاص وذلك للتوفير وترشيد النفقات.

*******

## امسكوا الاسهال

علم مندوبنا المسهول جدا بان اكثر من ٤٠ مواطنا اربداويا قد اصيبوا بحالات مرضية اخت فلاته نتج عنها الاصابة بحالات شديدة من الاسهال والتقيؤ.

مندوبنا المش مسهول اكد بان مديرية الصحة ما زالت تدرس وتفحص اسباب هذه الاصابات التي حافت المواطنين هناك حيث قامت بارسال بعض العينات الى المختبر من اجل فحصها للوصول الى الحقائق.

مواطن معصلجة معاة ومعاه امساك اخو شلن اكد بان سبب الاسهال ناتج عن سماع المواطنين لتصريحات الحكومة حول (الخص.. خصة)..

*******

## ممنوع المرض للمعلمين قريبا

●● اشتكى العشرات من المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس التابعة لمديرية تربية محافظة مادبا من سلوك مديرية التربية القاضي بعدم اعتماد بعض الاجازات المرضية التي تمنح لهم من قبل الـ وزارة الصحة (والمفرغة) على نماذج الرابط الطبية المحددة من قبل مدارسهم.

المعلمون اشاروا بانهم غير مسموح بالاستفادة من الاجازات المرضية الا اذا تعرض لحالات طارئة مثل الجلطة او قطع الابهر كسر الراس.

معلم مولعة معاه اكثر من صوبة الفوت توقع ان تصدر مديرية التربية قرارا بمنع الـ بالنسبة للمعلمين والمعلمات في المديرية - كل شي بيصير يا جماعة..

*******

## وجبة دسمة من الفساد

●● اشتكى اولياء امور طلبة مدرسة عين البيضاء الثانوية للبنين من اسلوب الصمت القاتل الذي مارسته مديرية تربية محافظة الطفيلة ضد ابنائهم الطلاب الذين تناولوا الطعام الفاسد داخل مدرستهم.

مندوبنا لشؤون الفساد والحب اكد بان طلاب المدرسة كانوا قد تناولوا في وقت سابق وجبة دسمة من الشيبس بالشميساني والكرانشي باللغة العامية- الفاسد اثناء (فسحتهم).

اولياء الامور طالبوا سعادة المحافظ التدخل لمنع تكرار هذه الوجبات المشبوهة التي تؤثر على تفكير الطلاب في حصص الرياضيات والفيزياء حول..

*******

## محرم تطبيعي

●● علمت (عبد ربه) من مصادرها التطبيعية على الوحدة ونص بان وفدا من الحريم والنسوان الاسرائيليات قد زرن عمان الاسبوع قبل الماضي واجتمعن بشكل سري مع اعضاء حضيا متخصصة في انتاج الثقافة والسلام غير المزبوط.

مندوبتنا المتخصصة برصد شؤون السلام والسلام الحار بين المطبعين اكدت بان حريم ونسوان الاسرائيليات قمن بتقديم الهدايا والتحف الى اعضاء الوفد المستقبل.

اسرائيلية صهيونية قدمت لاعضاء الوفد الاردني (مرطبانات) زجاجية اخت فلانة العسل الاسرائيلي حتى تصبح العلاقات احلى بكثير من السكر وشعر البنات.

*******

## على تابلو سيارة دولة الرئيس — سماسرة الصفقات المشبوهة

●بقلم الحاجة: فطنة الدرسون●

●● ومـا زال الاردن صامدا .. عصيا على كل المتآمرين والفاسدين وسماسرة الصفقات المشبوهة.

ومـا زال الاردن .. شوكة في حلوقهم،وأرقا في ليلهم الموبوء بالخزي والعار.

وما زالت صورة الاردن مشرقة، عصية على كل اولئك الذين يحاولون تشويهها وتزييفها وتسويقها لمصالحهم.

لذلك.. وغيره، لا يجب ان نستغرب تصرفات اولئك الذين يرشقوننا بما ليس فينا، ويتهجمون علينا، بين الفينة والفينة.. لانها تؤكد لنا اننا في المقدمة ...وان الاردن ما زال شوكة في حلوقهم... والحمد لله.

اقول قولي هذا واستغفر الله لي، ولجميع الاردنيين الذين شاهدوا برنامج الاتجاه المعاكس على قناة الجزيرة الفضائية الذي شن فيه مقدمه محمد القاسم والباحث السوري محمد خليفة، تهجما يطفح بالمهاترات الظالمة ضد الاردن، مست الاردن قيادة ووطنا وشعبا. بقي ان اقول: الاناء يطفح بما فيه، وان من ولد ليزحف .. من المستحيل ان يطير! ولو خطوا له محركا!! او ركّبوه على امواج فضائية .. إيّه ....إيّه، إيّه

---

## شحدة لشحدة بتقلب المعدة

●● اكدت دراسات اجتماعية فقرية على الاخر بان مديرية الدفاع الاجتماعي التابعة لوزارة الفقر الابدية قد اقرت مؤخرا بان غالبية الاطفال الشحادين والمتسولين الذين يتجولون في الشوارع والحارات من اجل (لم) بعض القروش والفراطة من هنا وهناك هم من ضحايا الاباء والامهات اولا واخيرا لذلك تود الوزارة ان تقول بان المتسولين هم برجوازيون في ثوب الفقر وهم ضحايا وليسوا مشردين او متسولين.

دراسات وزارة الفقر والجوع الكافر لم تقل عن الاسباب التي تدفع الآباء للشحدة على اولادهم .. الجواب عند ابو العريف والدكتور محمد خير .. ان شاء الله خيرا.

*******

## الحماية للوطن مش للمصانع

●● طالب عدد من القانونيين والمستشارين الذين يستشارون والذين لا يستشارون من رئيس الوزراء بضرورة عدم تطبيق قرار خدمة العلم الجديد لنج بحق الشباب لمخالفة ذلك مواد الدستور الاردني الواضح.

القانونيون رفعوا مذكرة احتجاجية اخت فلاته قالوا بها ان خدمة العلم يجب ان تكون لحماية الوطن وليس لحماية المؤسسات والشركات الخاصة.

مواطن بحب اغنية انا رايح على الجيش اكثر من اغنية لسة الدنيا بخير قال ان قرار تشغيلنا اجباريا في المؤسسات الخاصة غصبا عن ابونا يخالف الاتفاقيات الدولية والانسانية والفنانية والثورية التي تمنع العمل الاجباري..

*******

## كوابيس الكلاب

●● طالب المواطنون القاطنون في بلدة ذيبان المنسية من جميع المعنيين والمسؤولين الحكوميين في متصرفية اللواء بضرورة اجراءالاتصالات الثورية واللاسلكية والخلوية مع صيادي وقناصي الصيد العالميين في اجل حل مشكلة الكلاب الضالة والعواية التي باتت تعيث فسادا ونباحا اخو شلن في جميع شوارع واحياء ودخلات المدينة المضبوعة.

المواطنون اكدوا بان ظاهرة انتشار الكلاب الضالة في المدينة باتت تخيف اطفالهم وتؤرق نومهم وتسبب الازعاج اليومي لهم خصوصا ايام الخميس.

كلب مسعور ومش سائل بالمحافظة قال معلقا: دع الكلاب تنبح والقافلة تسير.

*******

## اجاص بالميزان الاردني

●● منعت دائرة رقابة البندورة والخيار والفواكه المستوية التابعة لوزارة مجحم اصفر عام الـ ٢٠٠٠ دخول الالاف من البكس المليئة بالاجاص اي (الانجاص) اللبناني الى الاراضي الاردنية بسبب مخالفة الاجاص للرزنامة الزراعية الموقعة بين البلدين في مدينة ققفقا.

مسؤولو البندورة الحمراء هددوا بفص الاجاص وتحويله الى مجرد عصير كوكتيل في حال اصرار الحكومة اللبنانية ادخاله الى الاردن.

مسؤول حكومي احلى من الاجاص قال في حديث حسباوي ان الاجاص اللبناني مخالف للمواصفات الاردنية بصراحة اموت واعرف ما هي المواصفات الحقيقية للاجاص الاردني.

*******

## الاميبيا وراء الباب

●● علمت (عبد ربه) من مندوبها المتخصص برصد حركة الامراض الشائعة والزاحفة المش طيارة بان عددا من المواطنين الامنيين في مدينة معان قد تعرضوا الى اصابات اخت فلاته من الاميبيا ادت الى اصابتهم باسهالات واحتقانات سريعة ومتكررة.

مندوبنا ما غيره اكد بان التلوث البيئي وفساد بعض الاغذية هو المسؤول الاول والاخير عن هذه الاصابات.

مواطن مصاب بالاميبيا قال في مؤتمر صحفي عقده في وادي موسى بدون حضور اي وكالة انباء اخبارية بان الحالة التي اصابت المدينة لم تصل بعد الى الوباء الا انها في ظل هذا التطنيش الدروس قد تصل الى وباء يصعب قهره.

*******

## خصخصة الجوامع

●● طالب اهالي وسكان منطقة حي البارحة في مدينة اربد وخاصة المصلين منهم الذين يعتادون الصلاة في مسجد طارق بن زياد من المسؤولين في وزارة الاوقاف والجوامع التدخل لوقف الاضرار التي تلحق بهم جراء التصرفات الاستثنائية والتطنيش المستمر الذي يقوم به مالك احدى الشقق السكنية القريبة من المسجد بحقهم.

مندوبنا لشؤون الجوامع والمآذن والمصلين اكد بان صاحب العمارة لم يشجب لغاية الان في معالجة الحفرة الامتصاصية التي تنز نزا اخو فلاته وتهرب رائحتها الزكية الى حرمة المسجد .. مما يؤدي الى اختلاط اشياء مش ولا بعضها بالبعض.. مصل يصلي بالصف الاول طالب في مذكرة خطية بضرورة عودة طارق بن زياد لفتح منفذ للجامع بدلا من فتح الاندلس.

*******

## الصحفي خرابشة

●● علمت (عبد ربه ) من مصادرها الخرباشانية الموثوقة بشاكوش وكرسي وازميل بان النائب الفذ محمود الخرابشة هو المسؤول الاول والاخير عن ايصال تقرير المدعي العام الخاص ببعض التهم المسندة لعدد من موظفي وزارة المياه للصحف اليومية.

مندوبنا المتورط ببعض القضايا الفاسدة اكد بان الصحفي البارع محمود الخرابشة هو الذي قرر ان يرسل التقرير بنفسه للصحف فور حصوله عليه وعلى قاعدة ان المواطن الاردني الغلبان من حقه الاطلاع عما يجري تحت اجريه اولا باول.

عصابة (عبد ربه) تشد على يد الخرابشة وتقول له مشان الله تعال اشتغل معنا حتى انجيب خبطات صحفية اخت شلن.

*******

## واي اعتصام هاي جامعة

●● تعرض عشرات الطلبة من الدارسين في جامعة مؤتة والذين شاركوا في الاعتصام الحاشد الذي اقيم مؤخرا في الجامعة كنوع من الاحتجاج على توقيع اتفاقية (الواي بلانتيشن) الى مطاردة وملاحقة شبيهة بالمطاردات والملاحقات البوليسية التي تجري بالافلام البوليسية الخيالية من قبل افراد الامن الجامعي الذين لم يقصروا -الله يعطيهم العافية- في المطاردة خصوصا اولئك (الملثمين)وحاملي السماعات اليدوية.

مندوبنا لشؤون الواي والهاي بلانتيشن اكد بان بعض افراد حرس الحدود الجامعي من اصحاب البدلات الزرقاء حاولوا اقتحام مقر اتحاد الطلبة وسحب هويات اكثر من ١٠ طلاب + ٣ طالبات .. واي.

*******

## ياطيب القلب

● رفض نائب المزارعين والغوارنه الفقراء النائب سلامة الحياري للمشاركة في احد المؤتمرات الدولية الخاصة بالمياه الا بتخفيف شروطه واقتراحاته العادلة.

النائب الحياري طالب بعدم ارسال وفد شمات هوا وسياحة الى هذا المؤتمر المتخصص وقال على الحكومة ان ترسل بصحبته خبير سوبر ستار لمرافقته الى هذا المؤتمر وليس دليلا سياحيا يبحث عن التقاط الصور والمياومات الكذابة.

على كل حال.. برافو يا حياري .. ودير بالك من الحكومة .. العين عليك هالايام.

## زيديني عشقا

● اشتكى طلبة احدى دول المنظومة الاشتراكية المأسوف على شبابها -لا يدوم الا الله والعمل الطيب- على اسلوب التقشيط والاستغلال الذي تمارسه جمعية الصداقة الاردنية مع هذه الدولة ضد الطلاب الاردنيين الذين يرغبون في الحصول على فيزا منها.

منودبنا ابو منجل ومسطرين احمر اكد بان السفارة لم تكن تتقاضى من الطلبة الراغبين بالدراسة الا عشرين دينارا فقط لا غير بعكس جمعية الصداقة التي تحاول تقشيط وسلخ واستغلال طالبي الفيزا.

مواطن مفيز بعشرين سلكا قال على سفارة الدولة المعنية ان تتدخل لوقف المسخرة والهيزعية التي يقودها احد الطلاب ضد مواطني بلده.

## تحت الشمسية

● بدأت الجهات الغطاسة الماهرة بحملة تغطسية اخت شلن ضد حيتان وتجار السمك الذين يقومون ببيع السمك الفاسد والخربان للمواطنين في بعض مناطق عمان والزرقاء

مندوبنا المتخصص بشؤون الحيتان والسردين والتونه اكد بان اجهزة الرقابة الحكومية وفرقها قامت مؤخرا بحملة لمراقبة الغذاء ضد تجار التجزئة الذين يبيعون اسماكا وهي في البحر .. بعض التجار تعرضت محلاتهم للتشميع بالشمع الاحمر.

حوت سوبر ستار قال لحوت آخر فل ابشن.. بعدين مع الحكومة تحاول الاعتداء على رزقنا في البحر والبر والهواء .

برافو حكومة ..

الرسن لا يعممه الامر
كل ما ينشر داخل الصحيفة ليس بالضرورة ان يعبر عن رأي صاحبه وانما يعبر عن رأي الصحيفة.. ويجعل لا حدا حوش.

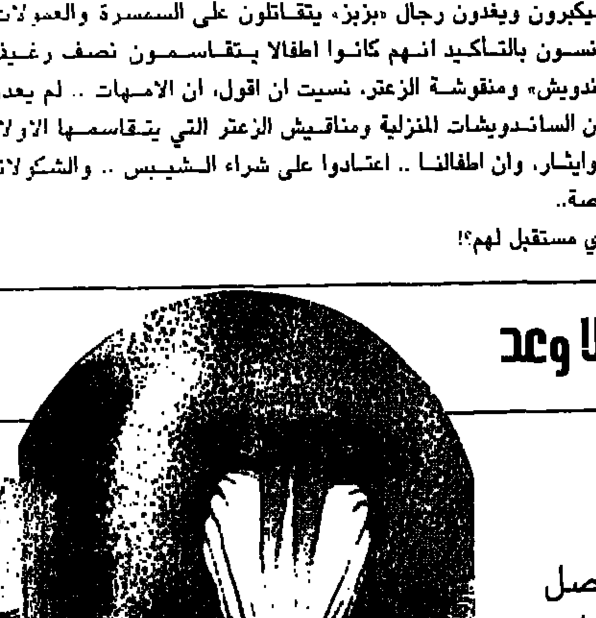
عمان - الاردن 13 شارع الجامعة - جسر المدينة الرياضية - هاتف : 5606731 / 5607535 / 5607536
فاكس: 5606893 ص.ب: 960654

تطلب من مؤسسة الفريد للتوزيع للتلون 5601099

الاشتراك السنوي في الاردن 50 وفي الخارج 150 دولاراً اميركيا

مطابع الطباعون العرب 5686101

# أفق



خالد ابو الخير

## الات نفخية .. ضد الاردن

● لا اقدر .. مهما تحليت بالحلم والصبر، ان انظر الى الهجومات والتهجمات الكلامية، والتي كان اخرها ما جاءت به «قرحة» لا..قريحة!؟ فيصل القاسم مقدم برنامج «الاتجاه المعاكس» على قناةالجزيرة الفضائية و«دمامل» الباحث السوري محمد خليفة، اللذين اوسعا الاردن شتما وتجريحا، وتزييفا لتاريخه .. وحاضره .. باعتبارها صادرة عن تصرفات فردية او سوء نية او مجرد سحابة صيف «سوداء»...عابرة.

نعم .. فكافة المؤشرات تؤكد ان وراء الاكمة ... ما وراءها؟

فهذه الاصوات التي تصفع اسماعنا بكيل الشتائم والاتهامات للاردن ... مشككة بدوره القومي، مجرد «الات نفخية» في اوركسترا اكبر؟ قد لا نجافي الحقيقة اذا قلنا انها «تطبخ» شيئا ما .. في الخفاء، وهو الامر الذي يدعونا للتيقظ واخذ اقصى درجات الحيطة والحذر.

ولعل السؤال الاخطر: من هو المايسترو؟ومن المستفيد ولمصلحة من تواصل هذه الاصوات معزوفتها المنتنة؟



غدهم

## خطوة .. ويكبرون

●● يغدون موظفين اجلافا، سياسيين يتخبطون في ممتنهم وباعة اوان منزلية .. وموزو صفقات او عمالا .. يستلون اللقمة بحرق نفاحهم.

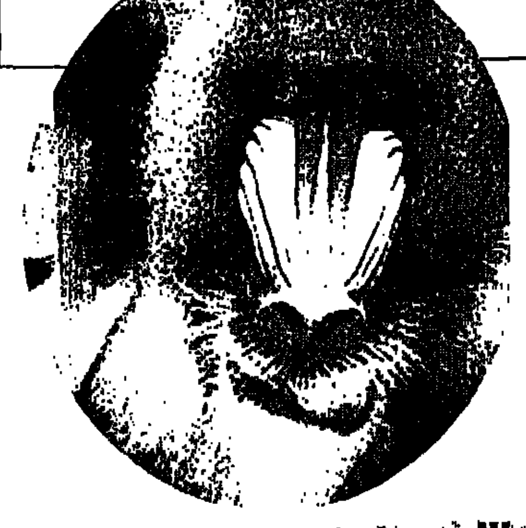
خطوة .. ويفقدون تحديهم، رفضهم وعنادهم ويغدون مجرد مسننات في ماكينة تدور، يحرصون على تامين الخبز لعوائلهم .. الخبز الذي لا يدري الا الشيطان كم سيبلغ سعر الكيلو الواحد منه .. عندما يكبرون"

وسيرضخون .. حتما، مثلما رضخ اباؤهم لشروط صندوق النقد والبنك الدوليين ولالتزامات السلام مع اسرائيل، وسياسات «كل ميز ابدد الوه العربية.

سيكبرون ويغدون رجال «بزبز» يتقاتلون على السمسرة والعمولات. وسينسون بالتاكيد انهم كانوا اطفالا يتقاسمون نصف رغيف «الساندويش» ومنقوشة الزعتر، نسيت ان اقول، ان الامهات .. لم يعدن يصنعن الساندويشات المنزلية ومناقيش الزعتر التي يتقاسمها الاولاد بحب وايثار، وان اطفالنا .. اعتادوا على شراء الشيبس .. والشكولاته الرخيصة..

اي مستقبل لهم؟!

## تحت الخبيزة .. بلا وعد



قال: ساصنع التاريخ

قلت: لا تنس ان تحصل على تصريح بذلك من وزارة الصناعة والتجارة؟!

## كرابيج حلب

●● ما احمقك وانت تطلب من الناس ان يطيروا بجناحيك ولكنك لا تقدر ان تعطيهم ريشة!

«جبران»

الحلقة الرابعة

من كلاب البيه .. في مدن الخراب

# شفة .. من القفة

الحمار الذهبي

ملخص الحلقة السابقة

● حطت الرحال بالحمار الذهبي وراويته النسائي في مدينة تدعى كظيمة، فيها عرف الاستقرار وتزوج النسائي اربعا من النساء، وصار له عبيد واماء. وبينما هو يسير في السوق سمع منشدا يحن لهند وسعدى، فتذكر حسناء سوق الوراقين ... وحزن لاجلها.

قال النسائي: الراوية المزواج مؤلف كتاب الزواج .. حسب المزاج، وبينما انا مشغول بالهم والتفكير، جاءني الحمار الذهبي محمولا على سرير، فاستغربت امره.. وضحكت من منظره وقلت: احمار .. يركب على حمير؟!

فأمر الحمالين بانزاله عن السرير، وقال: ما انا الا حمار ذهبي شهير ولكن ما ذنب هؤلاء الحمالين حتى تصفهم بالحمير؟

فندمت على قولي، واعتذرت لهم من فوري، وسألته عن الذي دعاه لامتطاء السرير؟ فقال وهو يصرف الحمالين: اليس ركوب السرير خير من ركوب الباص، والاشتباك مع اراذل الناس؟

فقلت: معك حق يا بعران .. فقد جار علينا الزمان؟! ثم بثثته شجوني، وصدقتها .. بدمع عيوني، وقلت: قد عزمت على الرحيل بنسائي الاربع .. فانا قتيل الهوى الذي لا يدفع.

فقال: حسبك يا نسائي .. فالهوى رماني مثلما رماك، ولكن لدي حل .. تنال فيه مبتغاك! فقلت عاجلني به .. يا ملاك.

فضحك ساخرا وقال: قبل قليل كنت حمارا يركب حميرا .. والان سميتني ملاكا طهورا .. والله ان ذلك من العجب.

فقلت: لا عجب.. فلا تخلط الجد باللعب..

فقال: دعك من الحنين الى الديار فسازوجك ابنة شهبندر التجار.

فسألته.. وقد داهمني الاهتمام؟ وهل هي جميلة؟ فقال: هي من اجمل نساء الارض ... وخطابها يعدون قبيلة!؟

فاستغربت ذلك وقلت: ما دام الامر كذلك... فلماذا ترفض الزواج؟

فقال: القضية قضية مزاج!؟ فهي لا تريد مهرا ولا مالا، ولكن لها شرط .. صعب الحل والمنال.

فقلت: وقد تذكرت حالي،وللهم ملمات .. ببالي: ونسائي الاربع.

فقهقه.. فقال: طلقهن .. فقد اعددت الخطة، وبيت النية، فاتكل على الله والا بقيت دونها ميتا حيا.

فقلت: وكيف لي ان اضمن احكام خطتك .. مع اني اضمن حسن نيتـ[...]

فقال: ذلك حديث طويل، فاترك [...] البساط والمنديل واتني .. من الغد [...] القريب بالطعام الجليل، لاحدثك [...] الامر.

فاكلنا وشربنا، والى اقرب [...] دخلنا، واصطهجت حتى كنت اشـ[...] شفة .. من القفة، وذهبت نشبـ[...] وبي همة، الى الدار .. ورمـ[...] نسائي الاربع بطلقات ثلاث .. [...] من النار، فصرن يلطمن وخدودهن يضربن.

فحملت ثيابي .. وركبت حماري وذهبت الى الخان .. ونمت لـ[...] ليلتين، ونفسي تحدثني بان بعران خدعني وخذلني .. وفي صباح اليوم الثالث .. جاء بعران راكبا على جمل الحارث .. وقال:

البقية في الحلقة القادمة

طعه وقاهه





# عكمدرية

## تشكل الحكومة القادمة

وزير المواصلات .. والى يمينه الامين العام للوزارة



وزيرة السياحة والاثار غير العامة

وزير الاتصالات الجانبية والامامية



وزير التنمية الاجتماعية وغير الاجتماعية



وزير التربية من غير تعليم

وزيرة الصناعة والتجارة والتموين

وزير الاعلام وشؤون المؤتمرات

وزير التخطيط .. ووزير المياه والري بالتنقيط



وزير المالية والداخلية

ملاحظة: وزير الداخلية لا تستطيع الكشف عن صورة وجهه لاسباب داخلية







## مجلي .. طلع من هدومه

●● لماذا يريد نقيب المحامين حسين مجلي ان «يطلع» من هدومه.

هل لذلك علاقة بخلافات النقابات مع الاحزاب.

ام انه متضايق من حاله؟!

الحكومة ادرى



●● اخيـ[...] استطاع الـ[...] الامور الحليـ[...] ساري الاسعـ[...] يوقع عقدا اخو[...] مع احدى مـ[...] جمال فر[...] لتصوير مشا[...] بدوي عدوان [...] الشاعوبه».

بقي ان نقول [...] ساري الاسـ[...] سيا[...] الشاعنوب في [...] التسـ[...]

## في عــز الظهـــر .. وتحـت تهـــديـد الســــلاح

# ثلاثة زعران يقتحمون مرفقا سياحيا في الشميسا

# ويهددون الموظفين بتشطيبهم (سوبر ديلوكس)

## احــد الزعــران ادعى انه لم يكن يحـمل قنوة .. وانمـا غـــــصـن زيتــــون

●● تعرض احد المرافـق السياحية الكائنـة في منطقة راقية في العـ
عمان الى هجوم (اخـو شلن) من قبل مجموعة من (الزعران) الذين اسـ
فيه (الامواس ذات السبع طقات) والقناوي الاسبوع الماضي.

تفاصيل الهجوم التشليحي تفيـد انه في تمام السـاعة الثانية ظهرا مر
السبت قبل الماضي دخل ثلاثة اشخـاص الى المرفق السياحي الكائن في
الشميساني اثنان منهم كانا يحملان امـواسا .. مفتوحة، بينما بقي الثالـ
يعـمل بالمناسبـة سـائق تكسي على الباب وهـو يحمل (قنوة) وشـرعوا
باغلاق الابواب ومهاجمة الموظفين وحـشرهم في احدى الزوايا وهددوا بـ
المحل وتشطيب الموظفين (تشطيب ديلوكس) بالامواس اذا لم يعطوهم الغـ

وبعد اخذ ورد بين صديق لصاحب المرفق السيـاحي كان موجودا بالـ
والفرسان عـفوا الزعران الثلاثة قـام باعطائهم مبلغ عشرة دنانيـر درءا
تهديدهم بتكسير المحل.

وبعدان قبض احد الـثلاثة العشرة دنانير باشروا فورا بـالانسحاب
هددوا بتحطيم محلات اخرى في المنطقة.

وفي مساء نفس اليـوم اتصل احد الزعران الثلاثة بصاحب المحل و
اذا كنت ستبلغ الشرطة فسوف اخلص عليك"

وفورا قام صاحب المرفق السياحي بتبليغ الشرطة بتفاصيل الحادثة و
مؤخـرا ضبط السائـق الذي زعم بانه لا يعرف الاثنين الاخريـن وانكر ا
يحمل قنوة مدعيا انه كان يحمل عود زيتون" (يبدو ان الاخ مفكر حاله
سلام) !! وما زالت الشرطة تحقق في القضية

من جانبـه قال صـاحب المرفق السياحـي ان ما جرى يضـر بسمـ
وبالسياحة والاقتصاد ويشكل خطرا على السياح وانا شخصيا احمد الله
يكن في المحل احد منهم لحظة وقوع الهجوم ... واتمنى على الاجهزة المـ
تاخذ هذه الحادثة بعين الاهتمام، كونها تهدد بوقوع ارخم النتائج فيما لا
الله لو تكررت وتعرض سائح اجنبي لضرر ما من امثال هؤلاء الزعران.

وناشد صـاحب المحل نقابة اصحـاب تكسيات المكتب ان تصـدر قرار
يرتدي السائقون زيا مـوحدا وان يضـع (باج) على صدره يحمل اسـمه الـ
او الرباعي وان يتم التـاكد ايضا من حـسن سيرتهم وسـلوكهم موضـ
المشكلة انه صار اللي يسوقون علي التكسي الواحد اكثر من سائق في اليو
بقي ان نقول اننا نامل من وزارة السيـاحة ان تعمل على تامين امن الـ
السياحية المختلفة حفاظا على سلامة السياح الاردنيين منهم والعرب والاجـ



الزعران في منطقة تدعى الشميساني

# المطربة العربية (رشا) في سجن جويدة

ضبطوها متلبسة

## دخلت الاردن وهي ترتدي الحـجـاب .. والنقـاب



المطربة المتش مربية

●● تمضي حـاليـا مطربة لهلوبة اجـازة اجـبـارية في
منتجع الجويدة على خلفية مخالفتها للوائح والقوانين المعمول بها في الاردن.
المطربة وتدعى (رشا) وهي بالمناسبة تحمل جنسية دولة عربية احتفلت الاسبوع الماضي بعيد
ميلادها.

واقام رهط من معارفها واصدقائها حفلا على شرفها بهذه المناسبة، في احد المطاعم الراقية وعندما دب الحماس
بالمطربة الفنانة قامت وهات يا غنا ..؟!!

وما هي الا لحظات حتى تم ضـبطها متلبسة بالغناء من قـبل الاجهزة المختصة التي اعـتقلتها بسبب عدم حـصولها على
تصريح مسبق بالغناء في هذا المحل الذي يواجه ايضا خطر الاغلاق.

وبعد ان امضت المطربة اللهلوبة ليلة (زي قـاع الكيلة) في احدى النظارات المتخصصة تم ترحـيلها الى الجويدة على ذمة
المحكمة.

مصادر فنية على الاخر اكدت لـ (عبد ربه) ان رشا جاءت الى الاردن وهي محجبة وترتدي النقاب ولم تلبث ان
شلحتهـما بمجرد ان عبرت الحـدود، اما السبب فيتلخص بان اهلـها ناس محافظون جدا وقـد يقتلونها اذا
عرفوا انها (شلحت) النقاب وتعمل بصفة فنانة بينما هي تؤكـد لهم انها تعمل بوظيفة محترمة!!

وهيك اذا عرف السبب بطل العجب ؟! ..OK

بقي ان نتمنى لـ (رشا) اقامة طيبة في منتجع جويدة.



## في زيارة مـفـاجـئـة لجـريـدة (عـبـد ربه)

# رئيس الوزراء ينظّف الفســاد .. في البـلاد



●● لا شك انها خطوة مهمة ان يزور دولة رئيس الوزراء الاكرم فايز الطراونة صحيفـتنا المشاغبة (عبد ربه) ويطلع على
المختلفة ويشاهد سير لعمل فيها .

ولا شك ايضا ان المؤتمر الصـحفي الذي عقـده دولته مع اسرة التـحرير الذي غاب عنـه بقصد او بدون قـصد (نحن لا ند
الاعلام ناصر عالي الجودة ومدير وكالة الانباء الاردنية (بترا) عبد الله العتوم ومدير المطبوعات والنشر اياد قطان.

واكد فيه دولته على دور جـريدة (عبد ربه) الساخرة في تفتيت الهم وتبديـد اجواء التجهم
في الشارع.

اما مفاجاة دولته فتمثلت في الوعد الذي اطلقه لعـصابة عبدربه كاشفا النقاب فيه عن وعد
جديدة .. وديناميكية لتنظيف البلد من الفـساد والمفسـدين وذلك في معرض تعقيبه على تقرير
المحاسبة الذي صدر مؤخرا.

دولته اعطى في مؤتمره الصحفي الذي عقده في مقـر (عبد ربه) مهلة .. نتحفظ عن ذكرها
مش خاصة!! لتنظيف البلد من الفساد والفاسدين مستشهدا بقول الشاعر عبيد بن الابرص:
الخير ابقى وان طال الزمان به ... والشر اخبث ما اوعيت من زاد

بقي ان نشير الى اننا نثق برئيس وزرائنا بانه لن يتـراجع عن وعده (لان وعد الحر دين) بتنظيف
البلد من المذكورين .. آنفا.

## ...(الشـجـــر) المنـاهض للتطـ...

# المهندســون والمزارعــون .. الارض بتـــتكلم عـــبري

محرر شؤون التطبيع الهندسي اسامة الراميني

●● مؤخـرا وعلى انغام اغنية الحاج مازن التي تقول (قديش بحب الفلاح) عقد في مدينة تل ابيب مؤتمرا زراعيا منكوشا نكشا تطبيعيا ومثلوما ثلما عبريا شارك به اكثر من عشرين مهندسا زراعيا وبعض المزارعين المطبعين والمحبين لاتفاقيات السلام.

مندوبنا المتخصص بنكش الدونمات والاراضي التطبيعية على الجانبين اكد بان المشاركين والمزارعين المطبعين شاركوا مع زملائهم في الرضاعة الطرق التطبيعية والتطبيقية المثلى من مؤتمر لتحسين وتسمين الانتاج النبـاتي في الاردن و(اسرائيل).

وعلمت (عـبد ربه) من مصـادرها الزراعية على التراكتور والمحراث اليدوي بان المزارعين الاردنيين قد استمعوا بشغف ما بعده شغف الى محاضرات وندوات زراعية متخصصة حول الاساليب العبرية والصهيونية الجهنمية الحديثة التي من شـانها زيادة الانتاج الـزراعي وزيادة محصول الفجل والبندورة والخس وورق البصل الاخضر في اراضي ابناء ابراهيم اضافة الى انهم استـمعوا لدروس وتجارب ميدانية في مكافحة الآفات والحشرات التي تلتـهم وتقـرض محـاصيل المزارعين والمواطنين.

مزارع مش عارفـة البصل من البندورة الخضراء اكد لمندوبنا الرابض في البيوت البلاستيكية في ارض الاغوار اقسم بالتربة الحمراء ومية وادي شعيب بان المشاركين الاردنيين قاموا بجولات مكوكية زي جولات (دونـس -مـش دينـس بـن- روس) واولبرايت في عـدد مـن المزارع العـبرية الاسرائيلية النموذجية حيث اطلعوا هناك على التجربة الاسرائيلية في مجال زراعة الصحراء القاحلة وتحويلها الى جنات خضراء.

مندوبنا مـا غيره اكـد بان هذه الزيارة تعتبر الثانية من نوعها في غضـون عدة شهور بالتمام والكمال.

مصـادرنا الموثوقة في المياه المنقطة نقطة نقطة في مجمع النقابات المهنية بان الجهات الاسرائيلية المعنية وجهت اخت فـلاته لنقـابة المهندسين الزراعيين الاردنيين للمشاركة في هذا المؤتمر الا ان النقابة رفضت هذه الدعوة و... بفصل وقطع شروش كل من يشارك في المؤتمرات التي تهدف الى تطبيع العلاقات الاردني والاسرائيلي في بكسة واحدة

وعلمت (عـبد ربـه) من مصدر ... ومدلل زي البـقرة الهولندية بان النقابة تدرس هذا الامر حـاليا بشكل جدي تمهيدا لاتخـاذ قـرارا (شن قلبه) ضد الاعضاء المطبعين عبر اوراق الشجر والثمار ... وحبـات القمح، حيث من المتوقع ان يتعرض المزارعين والمهندسين الى عمال نظافة شوارع الاغوار لمخالفتهم قوانين (الشجر والثمر) المناهضة للتطبيع والذي تم ... مـؤخـرا في مزرعـة (سمريكو) ... والرضاعة التطبيعية.

على اية حـال الفجل اخو المخلل والخـيـار اخـو الشـ...

الصحراء الاردنية بعد التطبيع

## ...ارة) كــشـــفـت الطـ...

# بلدية الزرقاء تجلط (العراقيات) واصحاب (البسطات) بالتبرعات الاجبارية

كتب محرر شؤون البسطات : اسامة الراميني

●● اشتكى عشرات الباعة من اصحاب البسطات و(العربايات) المتواجدين في الزرقاء من سلوك ادارة بلدية الزرقـاء التي تقـوم بفرض الاتاوات والخاوات عليـهم حسب زعمهم بحجة انها على حساب عمك (تبرع).

مندوبنا لشـؤون التبسيط والقرمزة في المجمعات اكد بان قسم دائرة (الاستثمار) والتبرعات الاجبارية التابع للبلدية قام باجبار جميع اصحاب البسطات وخصوصا العراقيات على دفع مـا «قيـمتـه» مئة دينار للدائرة الاستثمارية مقابل السماح لهم بالتبسيط داخل اروقة حرم المجمع.

وعلمت (عبد ربه) من مصـادرها المبسّطة تبسيطا مريحا ان موظفي دائرة الاستثمار اجبروا جميع البائعات العراقيات على دفع القيمة المحددة والبالغة مئة دينار مقابل السماح لهن (بالتبسيط المريح) على كراتينهن داخل المجمع دون مضايقة او احتجاج او مطاردة او مصادرة بضائعهن من قبل اجهزة دائرة الاستثمار المخبولة.

وعلمت (عبد ربه) بان ادارة البلدية تقوم بمصادرة البضائع والحاجيات من البائعات العراقيات اللواتي يرفضن دفع قيمة التبرع الاجباري الذي تفرضه البلدية بالقوة تحت طائلة الحساب الشديد بحجة ان العراقيات لا يحملن تراخيص من البلدية تمنحهن الشرعية للتبسيط في ارصفة واروقة المجمعات والشوارع الرئيسية الكبرى.

مواطنة عراقية ماكله هوا بس مش طلق اكدت لـ (عبد ربه) بانها تتعرض لضغوطات وتهديدات لدفعها لدفع اتاوة مالية لصندوق البلدية الذي استفنى من وراء عمليات التبرع الاجبـاري .. حسب زعم البائعة .. احنا مالناش دخل!

وحصلت (عبد ربه) على وثائق خطية ورسمية من مصدر موثوق الى حد ما تفيد بان البلدية تقوم بدور الجابي الذي يقتطع التبرعات من العراقيات اللواتي لا حول لهن ولا قوة، مقابل وصول مقبوضات صادرة عن البلدية تكون (بمثابة) تراخيص قانونية لحامليها كونها مختومة بختم رسمي من ادارة البلدية.

مصادر بسطجية على التبحص الكامل اكدت بان بلدية الزرقاء قد شهدت خلال الاسبوع الماضي وفاة امراة عراقية تدعى (خياره) بعد ان اصيبت بجلطة زرقاوية اخت شلن نتيجة جدل ساخن مع موظفي البلدية الذين كانوا يحاولون مصادرة سجائرها واشيائها الاخرى التي كانت تبسط بها على قارعة الرصيف بدعوى انها لا تحمل ترخيصا من البلدية .. فرطت العراقية (خياره) في ثلاجة الموتى.

وعلمت (عبد ربه) ان الجهات المعنية فتحت تحقيقا في هذا الحادث بهدف معرفة الاسباب التي ادت الى وفاتها حيث قامت باستجواب عدد من الموظفين.

(عبد ربه) هاتفت رئيس وعمدة بلدية الزرقاء الدكتور مصطفى الفياض الذي اكد تلقي خزينة دائرة الاستثمار بعض التبرعات والقروض من بعض العراقيات اللواتي يفترشن الرصيف وبعض الاماكن الحساسة في المجمع وقال الفياض : ان هذه التبرعات هي بديلا شرعيا للخاوات والاتاوات التي كان يفرضها بعض موظفي البلدية بدون وجه حق على العراقيات اللواتي كن يدفعن للمجميع خوفا من الكحش والطرد.

واكد الدكتور الفياض بان جميع المتبرعات يحصلن على وصولات رسمية مروسة ومختومة من صندوق البلدية تؤكد بان المتبرعة لها الحق والشرعية في التمترس داخل حدود المجمع.

واكد ان عملية دفع التبرعات هي نوع من التنظيم الذي ... ان يكون خصوصا وان ادارة البلدية قامت بتخصيص ... استراتيجية لجميع المتبرعين والمتبرعات ... تحميهم وتنظم عملهم وشؤون رزقهم ... انفسهم ومن بعض الاشخاص الذين يحاولون ابتزاز اصحاب البسطات من خلال ...

وردا على سؤال حول فيما اذا ... البلدية هي المسؤولة عن موت البسطجية العراقية (خيارة) التي انتقلت ... سحاب بعد ان فقدت اعز واغلى ما ... (البسطة). قال الفياض البلدية غير مسؤولة عن مقتل لا خياره ولا بندورة لان (خيارة) توفت في دائرة حكومية لا تتبع البلدية

بقي ان نترحم على خيارة .. وبندورة ماتت كمان!

## مهجع جيم

النزيل حسين العموش

### ابوخالد .. رحمك الله

●● لعلكم مثل كثير من القراء لا تعـرفـون ابوخـالد.. هذا الرجل لاردني الذي رفض المدنيـة الزائفة وضـرب جـذورا في «حـمنانه» قـريتـه، رغم مغـريات العـصـر.. ورغم ثورة الاتصـالات، وبقـيت حمنانه هي ثورته الحـقيقـية وهي اتصـاله الحـقيـقي مـا بين الروح والجسد.

كـان يقـول لي دائـمـا عندمـا يقابلني (ولا يهمك عـمو .. السجن للرجال) من عـزم هذا الرجل كنت استمد قوتي ..ومن حـبه لقـريته وبلده كنت اتشرب حبي لوطني.

لم تلوث الحـضارة قلبـه الذي توقف يوم الاحـد الماضي .. نعم .. توقف قلبـه ..لكنني اجزم ان قلبـه لم يتـوقف عن الحب. حبـه لوطنه. وبلده مـثل كـل ابناء الاردن الذين لم يدخلوا دهـاليـز مـا يسـمى بـ (سياسة الامر الواقع).

سمعته ذات يوم يلعن ابو اللي خلّف نتن ياهو بعفوية البدوي.

وسـمعـتـه ذات مـرّة يصف كلينتـون بـ(العاهر).. ورأيتـه ذات مـسـاء قـبل ٨ سنوات يـطلق الزغـاريد كـالاطفـال عندمـا دكت الصـواريخ العراقـية عـاصمـة ما يسمى (اسرائيل).

قـبـل اربعـة ايام من وفـاته التـقـيت به في احـدى مناسـبـات الافراح سالني: ( ويش صـار معك عـمـو).. وقبل ان اجـيب قـال لي: (ولا يهـمك وذي منك تظل رجل)– هكذا قال لي وكـانه كان يعلم بانه سيـودعنا الى دار لحق او انه كان يقدم اليّ وصيته الاخيرة.

ابو خـالد نموذج حي لـرجل اردني مـثل ابنـاء كل القـرى الاردنيـة.. يحـبـون التـراب.. ويتشبـثون بالارض.. ويلعنون ابو اللي خلّف نـتن ياهو.. ويمارسـون طقـوسـهم اليـومـية في زراعـة ارضـهم ورعي مـاشيـتـهم لكنهم ينـتظرون الـفـرح .. ينتـظرون زغاريد غابت عنهم ثماني سنوات.

لا حـول ولا قـوة الا بـالله وانا لله وانا اليه راجعون.

مباطحة

في لقاء «مش ع الهوا» .. مدير التلفزيون نضال دلقموني لـ «عبد ربه»:

# سامسك بـ «الكماشة» .. زمام الامور

## في الحب .. لا اذن بشعار اتغمى .. واتطفى

•• لا نود ان نكيل المدح للاستاذ نضال دلقموني مدير التلفزيون الاردني .. فالرجل معروف لاكثر من ٢٥٠٠ موظف يعملون في هذه المؤسسة الوطنية، ويزامله بعضهم منذ نحو ثلاثين عاما ... لكن ما نود قوله انه يعشق التلفزيون، ونعتقد ان هذا يكفي.
مباطحتنا لهذا العدد كانت مع الاستاذ نضال دلقموني، الذي ابدى مرونة ونفسا ساخرا في الاجابة على اسئلتنا ... ودبلوماسية ذكية ايضا. التفاصيل فيما يلي:

• نود اولا ان نعيدك الى الذاكرة، وتحديدا الى العام ١٩٦٩ الذي تركت فيه عملك في شركة ماركوني الانجليزية والتحقت بالتلفزيون الاردني؟

- انا مشكلتي هي الذاكرة!؟ ايامها كان التلفزيون يبث على قناة واحدة طبعا .. ولم يكن عدد ساعات البث يتجاوز الـ ٤-٥ ساعات، وعدد الموظفين الذين استقطبوا من اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية ومن خريجي الجامعات وارسلوا في بعثات خارج الاردن بعضها استغرق تسعة شهور والاخر حوالي السنتين، لم يتجاوز الـ ٣٠٠ موظف .. وعلى الرغم من ذلك، الا ان ما كان يميزنا ايامها هو حب العمل والتفاني فيه والحماس الكبير لانجاح هذه التجربة .. وفي العام ١٩٧٣ تقرر ان نكون اول دولة في المنطقة تتحول الى التلفزيون الملون، فكلفت شخصيا مع مجموعة من الزملاء بالقيام بجولة استطلاعية في انجلترا، لمدة اسبوعين، عدنا بعدها لنبدأ العمل، وتحولنا في العام ١٩٧٤ الى البث الملون، والحقيقة اننا بدانا بكاميرا واحدة وجهاز عرض افلام ملون وكانت بدايتنا جيدة، وحجم العمل كبير، لاننا كنا نزود دول الخليج بالبرامج والكوادر الخبيرة في مجال البث الملون.

• بصراحة .. هل ندمت على تركك شركة ماركوني والتحاقك بالتلفزيون الاردني؟

- بدي استخدم الفلسفة شوي، فانا لا اتطلع الى الوراء ولا اندم على اي شيء فعلته حتى لو كانت نتيجته خسارة، وتحديدا في هذه المسالة فقد قررت ان اعود الى انجلترا سعيا وراء مزيد من الخبرة في العام ١٩٧٤ والى شركة ماركوني بالتحديد، التي عملت فيها مجددا فترة اربع سنوات.. عدت بعدها الى التلفزيون الاردني.

• من هو نضال الدلقموني... بلا رتوش؟

- وهو يبتسم .. ببساطة، هو بلا رتوش، ومحور حياتي هو التلفزيون. وتستطيع ان تسال الزملاء، وحياتي الخاصة قليلة جدا سواء العائلية منها او الرسمية. فعادة اغادر البيت صباحا، ولا اغادر التلفزيون الا بعد نشرة الاخبار الرئيسية، بقليل وانا مروح .. اتصل بالبيت واسالهم ما هي الاغراض التي يحتاجونها، فاشتريها واذهب الى البيت.

**ارفض ان ارشح نفسي للانتخابات النيابية**

• لو طلب منك تقديم برنامج تلفزيوني .. فهل تقدم النشرة الجوية .. مثلا؟

- النشرة الجوية .. لا لكن ممكن اختار برنامجا اخر.. ذا طابع جاد علما بانني شاركت في العام ١٩٧٠ في برنامج شعري وموسيقي مع الشاعر حيدر محمود... كان يقدم اخر الليل لكن مشاركتي كانت صوتية اكثر منها صورة، ومعروف انني كنت اقدم الكثير من اقوال جلالة الملك بصوتي، كما انني كنت القي العديد من القصائد الوطنية التي كانت تبث في برامج التوجيه المعنوي، وعند الزنقات .. كنت اتدخل، زي ما صار لما وقعت معاهدة واي بلانتيشن، لقد اضطررت للذهاب الى القتال الاولى لان الحدث كان باللغة الانجليزية، وحاولت ان اكون حلقة الوصل بين المشاهد والحدث.

• من هو المذيع الذي ارتبط اسمه بالمصائب؟

- مصيبة كيف؟

• يعني .. معظم المصائب التي كانت تحدث على البلد .. كان هو من يذيعها؟

- قه .. قه المرحوم «....» لانه لن يحاسبني الان.

• لو نفيناك الى جزيرة .. من هو الشخص الوحيد الذي ستاخذه معك؟

- بعد تفكيره.. امراة جميلة.

• طيب وانت قاعد في الجزيرة مع هذه المراة وبتصيدوا سمك وتشووه، جاء قارب فاذا فيه مذيعو التلفزيون.. هل تستقبلهم؟

- طبعا ... استقبلهم بحرارة، وممكن نفكر نعمل محطة ارسال في الجزيرة نبث منه اخبارنا لان هذا التجمع يجب ان يسخر لشيء معين.

• ما هي مواصفات المراة الجميلة عند عطوفتك؟

- الجمال .. متكامل، فالشكل يجب ان يكون جميلا اضافة الى خفة الدم مرافقا لها الثقافة لكي لا تكون مملة.

• بصراحة .. احكي لنا عن حبك الاول؟

- لم يكن لي لا حب اول ولا اخير فانا لا اؤمن بالحب الذي يدخل تحت شعار اتغمى واتطفى.

• من ترشح من المذيعين لكي يقول بعد ما يسكر التلفزيون تش .. تش؟

- قه ... قه .. والله ما عندي قائمة حتى احكيلكوا.

• استاذ نضال، واضح انك اصبحت مديرا للتلفزيون في مرحلة تنافسية ليست بسيطة من مختلف المحطات الفضائية، فما الذي تنوون فعله على صعيد تحسين القدرة التنافسية للفضائية الاردنية .. نافذتنا على العالم؟

- اولا .. لقد قلتها في اكثر من مناسبة، نحن لا نطرح انفسنا كمنافسين، ولا نريد ان ننافس احدا، ولا استطيع ان انافس محطة زي الـ «....» ما بقدر انافسهم بالغناء والرقص!؟ لكني انافس بتحسين برامجي التي تنسجم مع كوننا نافذة على العالم، ولا اعتقد رغم شح الموارد ان وضعنا غير مرض، بالعكس فقد استطعنا ان نحقق الكثير بنفس الوضع المالي السيء.. لان الفلوس لحالها ما بتساوي شيء، احيانا .. تكون الفلوس متوفرة وما بتعمل شيئا، المهم الفكر.. والابداع والتطوير المدروس والمستمر وقد استطعنا خلال السنتين الماضيتين ان نحقق الكثير، ويستطيع اي مشاهد جيد لقناتنا الفضائية وليس مارا .. مرور الكرام ان يلمس ان اداء التلفزيون تحسن.

- شيئا صحيحا اننا لم نصل الى الكمال لكننا لاندخر جهدا لتطوير انفسنا تجاه الافضل.

• ما هي الكلمة التي ترددها دائما بينك وبين نفسك ؟

-عليك ان تسال الموظفين ؟

• لا .. نريد ان نسالك.

-اذا هيك .. فانا اردد كثيرا الصحة جيدة.

• متى عصبت اخر مرة؟

- انا لا اعصب.

• طيب من هو المذيع اللي خلاك تعصب؟

-هي مذيعة وليس مذيعا ومش راح اقول لكم اسمها.

• لو حضرت صباحا الى مكتبك ووجدت باقة ورد مكتوب عليها احبك، فمن تتوقع ان تكون المذيعة التي ارسلتها؟

- اتوقع جميع المذيعات.

• لو اتصلت بك امراة في الثانية صباحا وايقظتك من النوم وقالت لك احبك.. فماذا ستقول لها؟

- اولا انا لا انام قبل الثانية صباحا لذلك ساكون مستيقظا وساقول لها انا كمان بحبك يعني اقابل اللطف باللطف.

• واذا سمعتك المدام وانت تتحدث معها .. شو راح يصير ؟

- اكلنا هوا.. قه .. قه

• كونك تسكن ابو نصير، والجو عليل جدا هناك فهل انت مع تقصير برنامج «ستون دقيقة» او تطويله الى ١٠٠ دقيقة؟

- اعتقد انه يمكن الابقاء على مدة البرنامج كما هي ولكن ذلك لا يمنع من محاولة تطويره للافضل اما علاقته بسكناي في ابو نصر فتتلخص في اني اقضي في الطريق من ابو نصير الى التلفزيون ٢٠ دقيقة.

• متى بكى الاستاذ نضال دلقموني؟

- لا اذكر.

• هل فكرت بترشيح نفسك للانتخابات النيابية؟

- رغم انه طلب مني ذلك اكثر من مرة الا ان الفكرة لم ترق لي لان والدي رحمه الله خاض هذا المجال وكانت تبعية خدمة الناس كبيرة جدا علينا لدرجة انها افقدتنا خصوصيتنا في المنزل الذي كان يبدو ايامها اشبه بدائرة حكومية لذلك لم ارغب بهذا الامر اطلاقا.

• لو اهديناك تذكرة سفر الى اين ستسافر؟

- مش جاي على بالي اسافر.

• ما هو اخر كتاب قراته؟

- اخر كتاب .. باللغة الانجليزية عن التصرف الانساني.

• ما هو الحيوان الذي تحبه؟

- الغزال.

• لو رحت على الصحراء ولقيت عجلا .. شو بتسوي فيه؟

- عجل .. بتركه ويظل ماشيا شو بدي فيه ! قه .. قه

• ولو لقيت كماشة؟

- بمسك فيها .. بزمام الامور.

• ولو معك مسدس فيه طلقة واحدة فهل تطلقها على الغزال؟

- لا .. الغزال حرام، اطلقها ايذانا بمرحلة جديدة للتلفزيون الاردني.

• نود ان نعطيك كلمات وتعطينا مرادفات لها .. سيجارة؟

- آه.

• زاهية عناب؟

- رائعة.

• فطبول؟

- دربكة.

• عروب صبح؟

- ما زالت جديدة واتمنى لها التوفيق.

• عجل كاوتشوك؟

-السلامة.

• لو طلعت امراة جميلة فوق برج التلفزيون وعطوفتك طلعت خلفها تقنعها تنزل وما تنتحر فقالت لك: اذا ما بتبوسني .. بدب حالي شو بتسوي؟

- بقلها لا تنتحري .. قه .. قه .. ولا عبالك شو بدك اياني اساهم في انتحار فتاة.. قه .. قه .

• اين درست في المرحلة الالزامية؟

- درست في مدارس عمان في جبل عمان وجبل الحسين.

• يعني كاين برجوازي؟

- شو برجوازي؟ اصلاً كنت اطرق المشوار من جبل الحسين لجبل عمان مشيا.

• عمرك اكلت من عند عم عبده؟

- لا .. لم اصادق عم عبده لكنه قد يكون من اجيال الاستاذ ابراهيم شاهزاده.

• هل كنت طالبا مشاكسا ؟

- الى حد ما .. بس انا كنت مشاكسا بمخي لان بنيتي الجسدية لم تكن تساعدني لانني لم اكن عضلنجي فكنت اقلب الدنيا وتلاقيني كاني مش مسوي اشي.

• هل تذكر حادثة معينة؟

- اذكر ان بعض زملائي الطلبة تحدوني ان اقطع زر جاكيت استاذ اللغة الانجليزية واثامن النوع الذي قد يذهب الى اخر المطاف انا كان قبلت التحدي، فاحضرت سكينا صغيرة وعند انتهاء الحصة اقتربت من الاستاذ وصرت اساله عن موضوع تم شرحه في الدرس وطبعا سكت بينما اخذ هو بالشرح عندما مددت يدي بالسكين وصرت احف بالزر لما قطعته.

• ولم ينتبه؟

- لا لم ينتبه.. لكن زملائي غضبوا لانهم خسروا الرهان وذهبوا وفسدوا علي ، ولكن لكوني كنت الاول في اللغة الانجليزية وعلاقتي بالاستاذ جيدة استطعت بعد الاعتذار ان اتملص من العقاب.

• الم يقل لك .. ما دمت قطعته خيطه؟

- لا كان حضاريا جدا .

• سمعنا ان لك علاقة بالحزب الشيوعي؟

- انا لا انتمي لاية مجموعة واكره ان اكون في مكان يجتمع فيه اكثر من خمسة اشخاص .

• الحمد لله اننا اربعة؟

- ايوه يعني اذا جاء كمان واحد يمكن اعتذر منكم واطلع، واخلاصي هو لتراب هذا البلد والعائلة الهاشمية.

• من اين تشتري بدلاتك؟

- عادة من عمان واذا كنت في زيارة الى الخارج وتوفرت معي سيولة فلا امانع بان اشتريها من هناك.

**لن اساهم في انتحار اية فتاة جميلة**

---

قذف عالكتف

الفنانة نادرة عمران تلطم وتشد شعرها في "عبد ربه" وتقول:

# يا خرابي .. يا لهو .و. وتي

## انا امرأة لزمن اخر

●● بادرنا .. قبل الدخول في تفاصيل لقائنا مع الفنانة نادرة عمران الى اهدائها «المنشفة» الذهبية، التي فازت بها عن مجمل اعمالها .. من هنا .. بدا الحوار.

• ما رايك بجائزة «المنشفة» الذهبية؟

- قه .. قه ذهبية كمان .. ما شفتش؟

• طبعا ذهبية! بس شو راح تسوي فيها؟

- يعني .. بدي امسح فيها الاخطاء الفنية اللي عم بتصير.

• شو نهايتك؟

- نهايتي ما بعرفها .. بقدرش اعرفها، الله هو بس اللي بعرفها، بس بتمنى ان تكون نهايتي احسن من بدايتي.

• وما بين البداية والنهاية .. ما الذي فعلتيه؟

- شوف .. على الرغم من ان النهاية لم تحصل بعد، الا انني اعتقد ان احسن شيء فعلته، انني ولعت شمعتين في هذه الدنيا هما ولدي وبنتي عبد الله وليلك.

• لو نفيناكي الى جزيرة .. من هو الشخص الذي ستاخذينه معك؟

- اذا شخص .. ساخذ اولادي الاثنين .. مش واحد، واذا شيء.. فساخذ كتابا.

• كتاب حياتك .. يا عين؟

- لا .. اكيد مش كتاب حياتي يا عين .. ساخذ معي بوشكين.

• ليش مش ليرمنتوف؟

- قه .. قه .. برضه ممكن.

• ليرمنتوف كتب رواية بعنوان: رجل لهذا الزمان، فهل تعتقدين انك امراة .. لهذا الزمان؟

- قه .. قه لا والله .. يعني اتمنى ان اكون انولدت قبل ٤٠٠ عام.

• لو كنت جالسة في الجزيرة عم تشوي سمك .. والجاة جاء قارب فيه جواد الاسدي .. فهل تستقبلينه؟

- اسئلتك خطيرة!؟ اه .. بستقبله.

• وشو راح تسووا؟

- بنتهاوش .. اكيد، كزوج وزوجة لازم نتهاوش، وبعدين اقول له الله يسهل عليك ويقول لي الله يسهل عليكي.

• وين بدكم تروحوا؟ .. اذا الجزيرة محاصرة بالماء ولا توجد طريقة لمغادرتها؟

- اذا كان لازم نظل مع بعض .. فلازم نظل مزبوطين علشان نقدر ناخذ ونعطي مع بعض، في هذه الحالة يجب ان نبطل ازواج .. وان ننفصل حتى نعيش مع بعض.. منيح.

• عمرك حلمتي تكوني «ما تادور» مصارعة ثيران؟

- لا .. بس راقصة فلامنجو OK حلمت كثيرا ان اكونها.

• الا تتفقين معي بان المراة كانت في تاريخها .. دائما تصارع الثيران؟

- طبعا.. في كلامك الكثير من الصحة .. بس للاسف اتضح في هذا العصر الاغبر الذي نعيش فيه ان المراة تحب ان تصارع الثيران ليس باظافرها وانما بجسدها ورقصاتها على شاشات التلفزيونات العربية!؟ واعتقد ان الذي يحدث عبارة عن ارتداد الى عصر الجواري، وانا عندما ارى المراة في المحطات التلفزيونية العربية افاجا بان جنسي ينتمي لهؤلاء النساء اللواتي يشبهن الجواري .. لا بل انهن جوار عن حق وحقيق أمام المطربين ربع الكم .. وليس نصف الكم! للاسف .. ان عصر المراة الرومانسية ..ذات الشخصية انتهى.

• يعني انت ترفضين ذلك؟

- مش بس ارفضه لكنني اصاب باكتئاب فظيع عندما اراه، لأن المراة تقاوم دائما نظرة الرجل لها كسلعة .. هيك تربينا، وشعرنا اننا نصارع الثيران الذين يرمقوننا بنظرات حيوانية، وعندما ينصب كفاح المراة ضد هذه النظرة وضد الرجل الغريزي، فكيف تقدم نفسها فريسة سهلة جدا له، لا علاقة لها بالحياة سوى انها تضع مكياجا وترتدي الملابس الخليعة وكل شغلتها انها «تترقوص» وبرغبتها ما شاء الله على هيك نضال؟ والمشكلة ان هذا الصنف من النساء يقدمن انفسهن مكذا .. وبرغبتهن، وبطريقة مبتذلة وسيئة.

**ساطلق رصاصة على نفسي**

• لو ذهبت الى الصحراء ووجدت كماشة .. فماذا ستفعلين بها؟

- قه .. قه «وفرطت من الضحك» صحراء .. كماشة كيف ؟ ممكن اقتل فيها بعوضا، اكمشه فيها.

• ممكن تبني بيتا .. بالكماشة؟

- لا .. لان قاعدته ستكون رملا .. فلا جدوى.

• على سيرة اللاجدوى .. يقول البيركامو: جدوى الحياة هو القبول باللاجدوى .. ما رايك؟

- بدك تقبل باللاجدوى، يعني غصبا عنك .. اصلا هاي هي المشكلة. وهذه واقعية الاشياء .. للاسف طبعا، وهي تعيدنا لاسطورة سيزيف.

• او بروملثيوس؟

- صح.

• اذا جاء تلفون الساعة الثالثة صباحا وقال لك شخص: احبك، فمن تتوقعي ان يكون؟

- معاكس غبي من هل .. لان اللي عم بيصير ان الاغبياء هم الذين يعاكسون.

• وجواد؟

- جراد ما بيقوللي اياها ما تخاف.. قه . .قه.

• لو كنتي بتمثلي دور او فيليا في «هاملت» وطلع على المسرح جدتي .. شو بتسوي؟

- بنحره

• ايوه .. بس اذا بدك تنحريه لازم تكوني بتمثلي دور الليدي ماكبث.. علشان ينسجم النحر مع الدور؟

- اه قه . . قه .. صحيح.

• سمعنا انك قيادية في الحزب الشيوعي، وان الرفيق الامين العام يعقوب زيالينن اشاد فيكي؟

- مين .. يعقوب مين؟ لا .. اكيد لا، هالحكي مش صحيح، بس انا زمان كنت تقدمية .. والاشياء اللي كانت في فترة الصبا فكرة كثير لذيذة وتجربة احترمها كثيرا، بس الان .. لا

• لو فتحتي المنزل ذات صباح ووجدتي بوكيه ورد .. فمن تتوقعين ان يكون مرسله؟

- ما احلاها ... ياي شو حلوة، قه .. قه .. ومين ما وداها فهو زوق .. يعني بتهمني الفكرة اكثر من الشخص لان عهد الرومانسية انتهى في عصرنا لذلك سيكون ذلك غريبا وجميلا الى اقصى الحدود، فانا اتوقع ان اجد فاتورة الماء او الكهرباء او الهاتف .. اما باقة ورد .. فمن الصعب ان اتوقعها في هذا العصر.

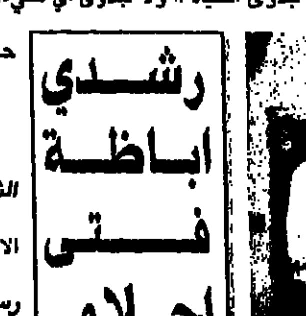
• من أنت في كلمة؟

- انسانة تعسة.

• تعسة .. من ايش؟

- من لا جدوى الحياة .. ولا جدوى اي شيء.

**نساء هذا العصر الاغبر جوار**



سعيدة بالمنشفة الذهبية مع الزملاء رئيس التحرير ومديره واحد المنسين

• هل تذكرين اول حب؟

- اه ..طبعا.

• من هو؟

- سر.

• هل هو عمر الشريف مثلا؟

- لا . فتى احلامي الاول كان رشدي اباظة

• هل كان يبعث لك رسائل؟

- يا ريت .. ما كانش يبعث، بس باحلامي كان يقف يتطلع الي .. وبس، وانا اكتفي بذلك.

• طيب خلينا نحكي عن حبك الاول .. مش رشدي اباظة، هل صارحتيه بحبك؟

- لا .. عيب، مهو كان عيب ايامنا.

• وكيف انتهت علاقتكم .. حلقتي له ام حلق لك؟

- والله ما بعرف .. لا حلقت له ولا حلق لي، اصلا هو لغاية الان ما بيعرف اني حبيته، والقصة صارت صفحة مطوية، يعني رجعنا للاجدوى.

**رشدي اباظة فتى احلامي الاول**

فرحانه عالاخر في عبدربه

• هل للحكومة دخل في خراب علاقتكم؟

- قه .. قه الحكومة سبب كل شيء وغصبا عنها، ان شاركت الشيء او لم تشارك، فهي شماعتنا التي نعلق عليها في كل عصر، والله .. على فكرة، هاي فكرة لذيذة، لماسورة الي خربانة في بيتي، مما يعني ان الحكومة هي السبب وبالمناسبة انا اعيد قراءة كتاب ميكافيلي، واكتشفت انه يجوز انه مش خطير، وفحواه ان السياسة تدخل في حياتنا، وكل شخص منا يلعب دور الحكومة بشكل او بآخر فكلنا سياسيون نمارس سياستنا التي تعني السيطرة وا... التشكيل حسب الفكر الذي يقود المرحلة على الاخرين .. نتبع هذا الاسلوب على اولادنا وزملائنا وجيراننا.

• لو معك مسدسا فيه رصاصة .. فعلى من تطلقينها؟

- اطلقها على نفسي .. طبعا.

• انت بائسة؟

- جدا .. يعني اتذكر كل يوم سعد زغلول لما قال غطيني يا صفية .. مافيش فايدة؟

• اين الخلل .. باعتقادك؟

- يا بايه بل قل اين اللاخلل؟

• ما هو الحيوان الذي تحبينه ؟

- الانسان.

• حضرتك مربية من هالحيوان في بيتك؟

- لا .. فانا لا احب ان اقتني الحيوانات .. بخاف على اولادي و... فكرة .. كل الحيوانات لذيذة .. عدا الانسان.

• والحيوان الذي تكرهينه؟

- الحية .. بحسها مخلوق خبيث، واذا كرهت انسانا بقول عنه ... حية؟

• طيب لو اهديناكي شنطة مصنوعة من جلد الحية .. بتقبليها؟

- ما بقبلها .. مستحيل ولا اشي منها .. انا بكرهها. بس انا بحب الحمار .. كثيرا، لانه يذكرني كثيرا بطلعاتنا المبكرة الى الارض، عندما ... نستقرض حمار جيراننا ونحط عليه الصحاحير ونطلع الساعة الخامسة صباحا وراء الحراثين .. كانوا يسمون هاي الطلعات تلولح دوالي الحمار يذكرني بطفولتي التي احبها.

• لو كنت بتمثلي مسرحية .. وفجاة شفتي نان ياهو قاعد في الصف الاول..؟

- يلعنه .. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

• وقال لك .. شالوم؟

- كمان!؟ يا خرابي .. ياللهوتي، يا الله ما اصعب هالموقف؟ لاني في الوضع الطبيعي بنزل من المسرح عليه .. غز وبقتله، لكن اذا ضبط اعصابي، بطلع خارج المكان وبقعد اسيسب وابكي .. وذلك اضعف الايمان.
للاسف .. هذا الموقف كان مستحيلا قبل عشر سنين لكن الان اصبح ممكنا.

• طيب .. بعد ما قطعنا هذا الشوط خلينا نبلش اللقاء؟

- ايش؟ ليش انتو لسه ما بلشتوش؟ .. لا يا عمي خلوني اروح علشان اطبخ للعيال.

• بشرط انك تعزمينا؟

- طبعا .. عازماكم .. يا اهلا وسهلا.

## رامينيات

بقلم اسامة الراميني

### ١٥ من عشرين

●● مؤخرا .. تسلمت نتيجتي في امتحان مساق الدولي الخاص من جامعتي التي فصلتني اكثر من مرة ولم تخرجني بعد .. كم فرحت وسعدت وانا اقرأ النتيجة التي كانت مسجلة في راس الصفحة الاولى بالارقام.. نعم قرأت النتيجة (١٥ من عشرين) . (١٥ من عشرين) .. قرأت النتيجة مرات ومرات حتى ظن اصدقائي باني ساورثها الى الاجيال المقبلة شعرت بالزهور تذكرت عباس بن عندما طار بدون جنحان وذنب لما نجح بامتحان الشهرين

ثم هو النجاح رائع فهو اروع واجمل من سيقان مونيكا لبرنسكي وعيون مادلين اولبرايت وشفايف ناديا الجندي وشعر بيسان الشستناني . تبلت النتيجة ولمت العلامات ووضعتها في كيس بلاستيكي A3 وعممت النتيجة على الاهل بالخفتين واصدقائي وزملائي وبنات لسكر وكنترولية باص صويلح وحتى اعضاء الوفد الشعبي الاردني الذي زار ليبيا مؤخرا عرفوا بالنتيجة

وبهذه المناسبة السعيدة لا يسعني الا ان اتقدم بجزيل الشكر والعرفان لجميع من ساهم في صنع مستقبلي في هذه النتيجة الحلم ووقف خلفي (تفهمونيش غلط) لتحقيق الـ (١٥ من عشرين) فكل الشكر لدولة رئيس الوزراء الدكتور فايز الطراونة ووزير اعلامة البشوش ناصر عالي الجودة الذين وجها لي دعوة لحضور حفل الغداء الاخير ولامين مجلس التعاليم العالي الدكتور احمد الحسبان الذي راقب نجاحي عن بعد من (الجبيهة) وسعادة القاضي توفيق القيسي الذي لم يامر بتوقيفي خلال فترة الامتحانات واشكر جميع صديقاتي وحبيباتي اللواتي التزمن بميثاق الشرف القاضي بقطع الحوار معي اثناء الفترة الماضية من خلال عدم ازعاجي بمكالمات الحب والعشق والهيام. كما اشكر رئيس تحرير عصابتنا والمدير المالي وكافة العاملين في جريدتي البلاد وعبد ربه الذين وفروا لي الجو المريح ومنحوني اجازة مدفوعة الراتب .. ولا انسى دور امي واخوتي الذين اغرقوني بالشاي والقهوة والصواني والهش والكش.. واشكر ايضا عميد الكلية ومدرس المساق وبنات مدرسة اليوبيل وطالبات السكن ومسؤول الحركة بالجامعة ومسؤول القسم معالي الاستاذ رمضان السكري وسكرتيرة المدير العم الذين ساهموا في صنع نتيجة الامتحان وهو بالمناسبة امتحان الـFIRST فقط .. واخيرا لا يفوتني حقيقة الا ان اشكر بعنف دور صديقي معتصم السفود الطفيلي المخلص الذي كان يجلس بجانبي اثناء التحان وقام بفتح ورقته لقلمي ولعيوني منذ البداية وحتى النهاية حتى تمكنت من تصوير الاجابات صورة طبق الاصل وتصويرا فوتوغرافيا من طقطق للسلام عليكو حيثكان له الفضل الكبير في نتيجة الـ ١٥ من عشرين ..

ملاحظة الوفد الفلسطيني لم يستطيع الا الحصول على ١٠+٣ اي ١٣ في امتحانه في واي بلانتيشن بالرغم من المساندة والدعم الدوليين. اما انا فلقد حصلت على ١٥ من عشرين يا حلاوه.

## قصة للاطفال الهمل

# بدي اتفـــــرج !!

●● حدثني عقله عن حميدان عن ابو كرش عن سويلم بن سالم العلي بان صديقهم حمدان ابورياله قد اخبرهم ما حدث معه مع خطيبته ابتهاج ايام الحرب والميمعة والقرقعة وقال والكلام هنا لحمدان: في الليلة الاولى بعد عودتي من الحرب التي اشتركت بها ببسالة ذهبت لازور خطيبتي ابتهاج في دار اباها وهنا تحدثناعن حبنا ومستقبلنا وثرثرنا طويلا عن بنات الحارة ولما شعرت ان اباها قد ذهب للنوم عند زوجته طبعا وتأكدت من ذلك قمت بتقريب زقمي من زقمها وشفطت عدة قبل من خدودها وبراطمها وشفايفها الاسخن من صوبة الفوجكا .. وما هي الا لحظات حتى لمح حمدان شقيقة ابتهاج واقفة زي اللوح على الباب تتفرج بشغف ولوعة وحينها قام حمدان بالمناداة على شقيقة خطيبته وربت على ظهرها وبصق على الارض والحظ النحس اللي خرب كل اشي وقال لها: الا يحسن بك ان تسرعي الى فراشك وتنامي من اجل الذهاب للمدرسة في الصباح فقالت شقيقة خطيبته بديش انام لاني مش نعسانه. فرد حمدان بشيء من القرف وقال لها اسمعي يا حبيبتي اذا ذهبتي للفراش اعطيتك دينارين حديد دفعة واحدة وهنا تقدمت الفتاة وقالت لخطيب اختها انا مش عارف هالكرم من وين نازل عليك ياكحته ومع ذلك انا ارفض رشوتك كلها جملة وتفصيلا .

وبعد ان غادرت الى غرفتها لمدة دقائق جاءت مسرعة زي الطلق وقالت لخطيب اختها شو رايك تاخذ ٣ دنانير دفعة واحدة وتتركني اتفرج عليكم.

ملاحظة (١) الفتاة اللي بدها تتفرج عمرها ١٠ سنوات.
ملاحظة (٢) العبرة المستفادة من هذه القصة هي ان الحرب خدعة .
ملاحظة (٣) هذه القصة فقط للزعران اللي اعمارهم فوق الـ (٨)سنوات وشويه.

## حدث في مثل هذا اليوم

* ١٢ آب ١٩٢٥ مقتل ام حمدان في لغم كان مرجودا على التخت وتحت المخدة الحمراء
* ١٠/٣١ / ١١ هجري مقتل أبي بن خلف في عرس شعبي بواسطة المنجنيق.
* ١٠/١٣ / ١٩١٢ توقيع معاهدة فوزان بين البسهس والذبان وذلك للمصالحة وانهاء حالة الزن المستمرة
* ١٠/٣١ / عام ١٩١٣ وفاة توماس اديسون مخترع البابور وليفة الحمام في المؤسسة الاستهلاكية فرع جبل اللويبدة .
* ١٠/٣١ / ١٩١٣ استقالة باسم سكجها من رئاسة تحرير جريدة (عليهم)وتقليد زمام الامور لرجا طلب.
* ١٠/٣١ / ١٩٤٨انتصارالعرب والمسلمين في حرب ٤٨ ضد اسرائيل (بلاش فضايح).
* ١٠/٣١ / ١٩٠٥تعيين دولة ابو سامر المجالي رئيسا للوزراء بالوكالة تختلف عن وكالة الغوث.
* ١٠/٣١ / ١٥ هجري انتحار ابو جبل في ظروف غامضة من فوق سطوح فندق ريجنسي بدر.
* ١٠/٣١ / ٨٠ هجري سن قانون انتخابات عصري يقضي باعطاء كل ناخب صوت واحد حسب التجربة الامرية.
* ١٨٤٩ ولادة الموسيقار عبد الحافظ الخوالدة في مدينة بلعما قرب العاصمة الفرنسية باريس.
* ١٥٣٦ ولادة العالم عبد الكريم ارخميدس مكتشف التركتور والبقطينة ذات الدفع الآلي في مدينة الاغوار.
* ١٨٥٠ افتتاح مقر جريدة واشنطن نيوسنار في مدينة صبحة وصبحية قرب ولاية نيوجرسي وتعيين ثائر الزعبي مديرا للعلاقات العامة بها .
* ١٩٢٠ اتفاق في كفرخل بين نادي الوحدات والفيصلي على تقاسم بطولات الاتحاد دون شوشرة
* ١٢٢٥ سرقة جاجات ام صحافي وكيس البقلاوة اللي على السدة والشبهات تدور حول بنات ام صالح.
* ١٩٧٥ ولادة الموسيقار واللاعب [illegible] غزلان صاحب السمفونية (حط حيل وامشي)

## اقوال ماسورة "0," انش مع كلكت

| | |
|---|---|
| وانا ماشي على الوطا .. لاقيت عصا<br>ناديت على عطا .. واعطيته العصا<br>وضليت ماشي على الوطا بدون غطا .. | سليمان عويس |
| قرش في اليد .. ولا عشرة في صناديق الادخار | (نقابي فاقعة معاه) |
| يا عمال العالم صلّوا على النبي | (منظمة الوحدة الاسلامية) |
| الحكومة ام الاختراع | (معارض مش حكومي) |
| اسرع يا بابا فامي مش بانتظارك | (مدير دائرة السير) |
| ان شاء الله ايامكم كلها بيضة | (دجاجة عاقر) |
| لو عرفت المراة اهمية الجرجير لزرعته تحت السرير | (جرير مرقة) |
| سجل انا اجنبي .. ولو العينين ازرق ولون الشعر اشقر | واحد درويش |
| حمامة وطارت من ايدي | (شلبي مش يونس) |
| ارحم يا طراونه | (احزاب المعارضة) |
| لا تلعب بالحمار.. بوسخ صبيعك | (راغب حماره) |
| واحد .. اثنين .. خيانه للالفين | (جورج حبش) |
| مديت ايدي على الجيبة لاقيت الجيبة مفروطه | |
| رن التلفون يا ريما .. رن التلفون .. رن التلفون<br>وانا بزي يا ريما ولا واحد هون | (ميشيل مارتو) |
| امنية .. امنية ..هي امانة والا ايه | (م.ليث شبيلات) |
| ارشي بتمشي | (الفسال الحديد) |
| ٣+١٠ = (اسرائيل) | (موظف حربوك) |
| شلونك عيني شلونك<br>الله يطفي عيونك | (معلم رياضيات فلسطيني) |
| اللي خايف عليه قاعد عليه | (د.ممدوح العبادي) |
| صام صام وافطر على وزق بصل اخضر | (واحد معاق) |
| ليس كل اصفر موز | (الحاج مازن القبج) |
| الح احوه .. ال ايه .. عايزين يخدوه | (مدير قديم) |
| والله صادق يا مسيلمه | (اللتن باهو) |
| بدنا تركتورات زراعة | (خربها على المربوط) |
| دوبلي .. دوبلي | (وفد شعبي جديد) |
| اللي فقله في راسه رح يطير راسه | (صاحي مصبح الباب) |
| | (مصلح بوابين) |

## «عبد ربه» تنفرد بنشر اسماء خطباء المساجد لكل جمعة

●● انطلاقا من اهمية نشر الوعي الديني والارشادي بين الناس وصولا الى (ملتحي) من اوله الى اخره، اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء المساجد لصلاة ايام الجمع المباركة الا انها تحفظت على الاسماء خوفا من البلبلة الصاخبة التي قد يفتعلها بعض شيوخ وخطباء الحركة الاسلامية.

(عبد ربه) استطاعت من خلال مندوبها الرابض قرب مكتب معالي الوزير ان يحصل قائمة خطيرة باسماءخطباء الجوامع لتنشرها على الملا ولتحقق سبقا صحفيا آخر وفيما يلي اسماء خطباء المساجد لصلاة يوم الجمعة املين ان تدعو لنا او علينا - على هذه الاسماء التي تم اختيارها من خلال لجنة شرعية تم تشكيلها مؤخرا من الوزراء بالتعاون مع لجنة البر والاحسان في وزارة السياحة ولجنة دائرة الحج في المناطق الحرة.

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي .

* مسجد عبد الملك بن مروان الشيخ حمادة فراعنه خطبته بعنوان التطبيع الجاهلية ويهود خيبر.
* المسجد الحسيني الكبير الشيخ محمد كوز عنون الخطبة فتح مكة وعلاقتها بحركة
* مسجد بلال بن رباح الدكتور احمد عويدي العبادي خطبته ستكون بعنوان الاخ والتعايش في ظل المجتمع المسلم بالاضافة الى درس ديني قبل الخطبة عن التوبة للمسلم.
* مسجد صالح ابو قوره فضيلة الشيخ احمد العجارمة الدور العسكري للقائد الاسلامي بعد الدعوة المحمدية.
* مسجد صهيب بن سنان الدكتور محمد العوران خطبته ستكون بعنوان الامن وتماسك الدولة الاسلامية.
* مسجد صلاح الديب الخطيب سعادة الشيخ محمود الخرابشة خطبته حول يهود في قانون المطبوعات.
* مسجد الكلية العلمية الاسلامية فضيلة الشيخ احمد عثمان داوود حول التفكك الاسري وحركة المواصلات.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية

* مسجد ابو درويش منصور سيف الدين مراد دروس وعبر اهل السنة والارهاب المجتمع الغربي.
* مسجد مستشفى البشير فضيلة الشيخ عبد الرزاق النسور حول الاخطاء في الغياسية واثرها في صحة الانجاب.
* مسجد القدس سماحة الشيخ عبد الرؤوف الروابدة خطبته بعنوان نيابة الاباء ومهور الزواج في المجتمع الاسلامي سعيد بن المسيب نموذج.
* مسجد الوحدات سعادة الشيخ علي ابو الراغب الخصخصة في المجتمع والمسكرات واثرها على ابنائنا.
* مسجد ابو الشيش القديم الشيخ ممدوح العبادي الامانة في لعبة الشدة لتنشئة مجتمع متحل.
* مسجد قرية الطيبات سماحة عقل بلتاجي عنوان خطبته ستكون السياحة بين السياحة والسماحة ●●



### بعد استفحال القضية الكروية بين الاندية

# الجماهير تطالب بيوم قومي لفقع الفطابيل

●● بعد ان تازمت الامور الكروية الاسبوع قبل الماضي .. والماضي اجرت (عبد ربه) تحقيقا موسعا مع مجموعة من المواطنين التقت آراؤهم على .. فقع الفطابيل.

التفاصيل في الجو.و.ول .

شروق خليل ٢٩ عاما قالت: نعم اطالب بتغيير اتحاد الفطبول لانه صار في مشاكل كثيرة من ورا الفطبول والمباريات وانا شخصيا اؤيد فقع كل الفطابيل الموجودة في البلد علشان ما يلاقوا فطبول يلعبون فيه.

وردا على سؤال حول لو كان الفطبول رجلا .. ماذا ستفعل به قالت بخليه معي دائما وبضرب صحبة معه.

وكحل للاحتقان الحاصل من المباريات قالت: لازم نحش كل العشب اللي في الملاعب ونطعميه للاغنام ونكسب فيهم اجرا بدل ما يدعس عليه اللاعبون، ويوقعوا بعض ما هو هاظ اللي هم شاطرين فيه.

صلاح الظاهر ٢٢ عاما ، قال: اصلا الفطابيل اللي بيلعبوا فيها شرايط وطول عمرها رايحة تظل شرايط لانه مستوى اللعبية مش عم يتحسن.

سالنا صلاح هل الفطبول عدو الوحدة الوطنية. قال نعم.. ولو كان الفطبول رجلا لمزقته ولو كان فتاة لعشقته.

عامر عزت ١٩ عاما قال: اطالب بالغاء اتحاد الفطبول لانه اصلا ما في اتحاد طابه ممتاز وانا شخصيا مع فكرة (عبد ربه) بفقع الفطابيل اللي في البلد لانها بتكسر شبابيك وسيارات .

واضاف عامر: الفطبول هو عدو الوحدة الوطنية رقم (١) لانه حصلت مشاكل كثيرة في ستاد عمان من ورائه ولو كان الفطبول رجلا لدعست عليه ولو كان فتاة حلوة لعملت له (فترينة) وتفرجت عليها.. الحل يقول عامر ان يحش عشب الملاعب لانه وكما يبدو فيه افاع وعقارب مختبئة فيه.

يحيى بشير ١٦ عاما قال: لازم يفقعوا الفطابيل كل الفطابيل اللي في البلد ويرجعوا يلعبوا بـ(جرابات محشية شرايط) واضاف الفطبول ليس عدو الوحدة الوطنية لكنه عدو الزراعة بكفي نعمل ملاعب ونقضي ع الارض الزراعية..

واردف قائلا: لو كان الفطبول رجلا لدوخته وخليته حدوده ولو كان فتاة لكانت الجماهير ايدت الدوري وبطلت مشاكل، لكنني لست مع قرار الغاء الدوري بس جارنا م القرار لانه كل ما تصير مباراة بنتحمس وبنلعب في الـ وبنكسّر له الزريعة.

مني المعورة ١٩ عاما قالت: لازم يفقعوا كل الفطابيل في علشان يريحونا من هالدوشة اللي على الفاضي والله لو كاس العالم كانت ما عملوا هيك.

واضافت منى قائلة ان الفطبول ليس الوحدة الوطنية بل هو عدو المراة في الـ(....) ولو كان الفطبول رجلا لصاحبته كان فتاة كان الغيرة اكلتني ..

وكحل للازمة قالت لازم نحش العشب في الملاعب ونطعميه لصاحبي من قد ما بيـ مباريات، صدقيني ياريت يلغوا الدوري ع انا وحبيبي نظل مع بعض.

وقالت بيسان احمد ١٢ عاما اؤيد فكرة كل الفطابيل وافضل ان يكون الفقع يوم الا علشان اقدر اشتري كم فطبول افقعهم س ليوم الاربعاء

بيسان اضافت لو كان الفطبول ر لربطته بدشداش لكي لا يتأذى من الشـ والافضل ان نحش العشب من الملاعب عل الجمهور ما ياكله لما بينغلب فريقه.



## عندما تكون الزوجة مشروعا استثماريا

# انهم يتزوجون الموظفات علشان رواتبهن

■ استثمر الموضوع: حنان ابو قاعد

ايهما اهم: جمال الزوجة .. ام مرتبها؟

هذا السؤال البريء طرحناه على مجموعة من المواطنين الذين اكدوا ان الزوجة بالدرجة الاولى مشروع استثماري وان المرتب قبل كل شيء اليكم ما قالوه:

عريب عطار (٣٤ عاما) قالت يتزوج الشاب فتاة موظفة لكي تساعده لان ظروف الحياة اصبحت صعبة جدا علما بان الرجل بشكل عام يبحث عن الحب الصادق، مش عن الفتاة الامورة، لكنه اصبح هذه الايام يبحث عن الراتب ايضا.

انا شخصيا تقول عريب اشبه الرجل الذي يتزوج علشان الراتب بالاستغلالي وانا اعرف حالات معينة يستغل فيها الرجال رواتب زوجاتهم استغلالا بشعا فهو يريدها خادمة وزوجة وان تعطيه راتبها ايضا لكن هناك رجالا يعجزون عن تلبية متطلبات الحياة الزوجية ومش غلط ان يتزوج موظفة علشان تساعده لانه حرام نظلم كل الرجال.

نسرين عبد المجيد (٢٤ عاما) قالت يتزوج الشاب فتاة موظفة علشان ياخذ فلوسها ويضع يده على تحويشة عمرها، وانا اشبه الرجل الذي يفعل ذلك بالطفل الصغير اللي بده حدا يصرف عليه ولكن كما يبحث الشاب عن الفتاة الموظفة علشان الراتب تبحث الفتاة عن الشاب ذي الدخل الجيد.

للاسف تقول نسرين ان الزوج اصبح في الوقت الحاضر عبارة عن مشروع استثماري وان العاطفة والحنان اصبحت اخر شيء يفكر فيه الطرفان عندما يقدمان على الزواج.

فراس حلاوة (٢٨ عاما) الذي قال انه يبحث عن مانيكان لكي يتزوجها بشرط ان تكون موظفة قال. الرجل يتزوج الفتاة الموظفة علشان يشتري (برنيطة) فيرزاتشي ويصير انيقا وبعدين يصادق ويحب غيرها.

وردا على سؤال حول الاهم الجمال ام الراتب، قال فراس الاثنان يكملان بعضهم البعض فالمراة يجب ان تكون جميلة وتحصل على راتب علشان تكتمل السعادة.

لكن فراس اضاف انا اشبه الرجل الذي يتزوج المراة مشان الراتب فقط بالحمار اللي بثلاثة روس.

انور كريشان ٢٦ عاما قال يتزوج الرجل من موظفة علشان يطلع مصروف سهراته في النوادي الليلية وانا اشبه الرجل الذي يتزوج من موظفة بانه فيلسوف زمانه ووحيد عصره واوانه، فالمراة الموظفة مشروع استثماري بتجيب الشبح .. بكيرا

بالنسبة لي، يقول انور، انا ابحث عن المراة ذات المرتب قبل ذات الجمال لان المرتب بيجيب خبزا اما الجمال فبيجيب النكد.

ساهر القرعان ٢٧ عاما قال ابحث عن فتاة تعمل كمصورة فيديو لكي اتزوجها والحكمة من ذلك ان اخذ مرتبها وتصورنا ليلة العرس علشان ما ندفع لحدا ثاني.

واضاف انا ابحث عن صاحبة المال ومش مهم الجمال او العمر ان شاء الله عمرها ١٠٠ عام وخشبة لان المصاري اهم من الجمال والمراة طول عمرها عبارة عن مشروع استثماري.

محمد العاروري الملقب بـ EW1 قال: يتزوج الرجل المراة الموظفة علشان يصير زي الوزير ع بكير، وليس مهما بالنسبة لي ان تكون الفتاة جميلة المهم ان توصلني الى ما اريده وبسرعة.

واردف قائلا: انا لا ابحث عن امورة ولا عن ذات راتب، اللي الله بيسره بقبل فيه، بس بسرعة..

وقال محمود ابو سعيد ٦٠ عاما قال انا ابحث عن وحدة عاقر ما عندهاش اولاد وعندها مصاري كثير.

وردا على سؤال حول من الاهم المال و الجمال قال. بعدكم يا (عبد ربه) مش رح الاقي"

فانهينا اللقاء معه

**نسرين: الزوج زي الطفل الصغير .. بده حدا يصرف عليه**

**فراس: ابحث عن (مانيكان) .. معاها مصاري**

**انور: يصرف الرجل راتب زوجته في الملاهي الليلية**

**ساهر: ابحث عن صاحبة المال ولو كان عمرها ١٠٠ سنة**






## طعه مش قايمه

اشرب يا ماما ... الحليب مش من حلبينا .. هذا حليبهم!!

الصحفية

# «عبد ربه» ترصد ردود فعل طوشة الفطبول

هذا هو الجول اللي عمل الازمة

## وحداتي: "علي الطلاق انها تسلل.."

## فيصلاوي: "وحياة الله انها جول.."

# الحكام: حلّوا عنا وحلوها عشائريا

●● ظلت جريدة «عبد ربه» تتابع اخر تطورات الطوشة اللي صارت في مباراة الفيصلي والقادسية وخاصة القتلة اللي اكلها الحكم «يا حرام» .. لانه الغى جول جريس باعتباره تسللا.. ومن هذاك اليوم حتى الان وحنا في «عبد ربه» مش عارفين طعم النوم .. وسخرنا كل جهدنا علشان نعرف شو بدو يصير .. ومحسوبتكم «عبد ربه» نشرت جواسيسها في كل مكان .. على ابواب المدينة الرياضي١١ة .. بجنب النادي الفيصلي وبجنب الوحدات .. وعند القادسية ووصلتنا الاخبار انها مولعة على الآخر من جهة جمهور الفيصلي كانت تدور بينهم سواليف عن الكرة اللي رفعها صبحي ولمست راس مهند ثم اجت على راس القناص جريس اللي ما صدق على الله وهي تيجي مثل هالطابة ..راح دازها جوى الشباك .. وكان معظم الفيصلاوية يحلفون ايمانا على صحة الهدف ..حتى واحد قال شفتها على تلفزيون الجزيرة .. وحقهم الجماعة بدهم يظلوا متصدرين للدوري .. اي انتو بتفكروا المسالة بالسهولة .. هذا القول الوحيد يابا .. على حد تعبير احدهم.

وبتعرفوا شو كان راي الوحداتية كانوا يقولون .. اي علي الطلاق انها تسلل وكانوا يعرضوا تسجيل شريط فيديو للمباراة وكل ساعة بعيدوها على البطيء ويقولوا .. لا يعمي مبينه تسلل .. اي والله احترنا من نصدق .. حتى لجنة الحكام اللي بنعتبرها القاضي والحكم مش مسترجين يقولوا انها جول اولا .. وعملوا اجتماعات سرية مع لجنة الحكام دون فايدة .. وكانت قراراتهم حول اللي ضرب وهرب.

## الدوري في القرن الواحد والعشرين

●● بعد اللي صار .. كلنا بنعرف انه الدوري فرط .. يعني ما فيش دوري من هون وحتى عام «٢٠٠٠» الا اذا لعبوا بعد الدورة العربية .. واذا ما لعبوا بنكون احنا الوحيدين بالعالم اللي دخلنا القرن الواحد والعشرين بدوري منته بطوشة.

وانا بتخيل المباراة بين الوحدات والفيصلي هذاك اليوم كيف راح اتكون .. بتفكروا انه بدها اتصير بالملعب .. لا غلطانين لانه ايامها راح يصير كل شيء على الكمبيوتر .. يمكن يتبارى رئيسا الناديين بلعبة اتاري بحيث يتم تسمية اللاعبين باسمائهم الحالية .. بس بتتوقعوا بيجي جمهور .. طبعا الجمهور راح يعبي الستاد اللي بكون فيه شاشة كبيرة .. ومندوبو الناديين قاعدين كل واحد عند كمبيوتره .. والله يستر ما تصير طوشة.

# في الشبكة

## احنا عرب

●● يا اخوان حنا كلنا
اولاد عرب .. وقبايل ما بصير
اللي صار مهما كانت الامور معقدة
بدكوا الناس اللي برد يحكوا عنا ما نفهم
واحنا اسياد من فهم وعرف المسؤولية ليش انخلي
الامور اتصير الى هذا الحد .. واحنا في دولة
ديمقراطية وفيها مواطنين كلهم بفهموا وفطاحل اي
علشان دوري بصير هيك .. بتعرفوا شو كنت اتوقع
بعد هذه المشكلة انه الموقف من الاندية بصير اكثر
ليونة ويجتمعون في صالة واحدة ويصيروا يتعازمون
الوحدات يقول . لا والله الدوري للفيصلي هالسنة ..
الفيصلي يرفض ويقول لا والله غير للقادسية..
القادسية والله ما بوخذوا الا الجزيرة حتى بدنا
انشوف مثل هيك مواقف .. ويروح جمهور الفيصلي
يشجع جمهور الوحدات .. والجمهوران يساندان
فريق الاهلي وهالجرد .. احنا عارفين انها
هاي احلام مش رايحة تصير .. لكن
كلنا بنعرف ان الدول الغربية
ابتتقدم عن طريق الخيال.

## ولا تزعل

● الدوري راح يستانف وترجع الامور لجاريها الصحية .. آسف .. الطبيعية كل شيء راح يكون على ما يرام على راي المسؤولين المتفائلين دايما والمصايب فوق روسنا زي المطر. المسؤولون اصحابنا اكدوا ان ازمة كرة القدم في طريقها الى الحل وما في كلام عن الغاء الدوري او نسيانه لان الدوري زي ما قال مندوب «عبد ربه» من قلب المعركة تاريخ لازم يتسجل.. وسلامتها ام حسن.

● الفرق الكبيرة في الاردن زي الفرق الصغيرة والغنية زي الفقيرة ولا فرق بين عربي او اعجمي الا بالتقوى، ولو فرضنا انه اللي صار في مباراة الفيصلي والقادسية صار بصورة عكسية والقادسية هوه اللي انسحب بعد الغاء هدف مشكوك فيه لضلمته كان الدوري توقف وتاجل وخربت الدنيا وما راحت الا على الحكم اللي اكلوها يا حرام.

● اتحاد كرة القدم مشهود له بالحنكة والمراس. يعني بالعامية مقلع .. وما حدا بقدر عليه بوقع في كل ازمة اسخم من اختها، وبطلع بالتالي زي الشعرة من العجين وما بأثر عليه تاجيل دوري او حتى الغاءه .. «عبد ربه» عرفت من مصادر مش مطلعة «لانه ما في مصادر مطلعة اصلا» خبرا مفاده ان اتحاد الكرة طلب من الفيفا حل المشكلة بناء على تعليمات القانون الدولي وقرار الاتحاد باعادة مباراة الفيصلي والقادسية المشهورة جاء بناء على تنسيبات الفيفا وحسب الفاكس اللي وصل من زيوريخ بهذا الخصوص يقولون ان الحادثة تبعتنا صارت قبل سنتين في العراق وانحلت بنفس الطريقة والاسلوب . صلاتك يا محمد.

## افرض مثلا..

★ انه الحكم طنش عن جول جريس واعتبره هدفا صحيحا .. يتوقع انه المباراة راح تمشي من احسن ما يكون.

★ انه اخواننا الفيصلاوية يرضون بقرار الحكم بان الجول تسلل .. برضه ... مشت المباراة و... كمان جولا صحيحا.

★ ان لجنة الحكام ... قررت الفيصلي ... المباراة .. كان انسحب من الدوري.

★ انه المباراة كانت بين الفيصلي والوحدات .. كان صارت كابوي .. والله يعلم شو يصير.

★ انه الاتحاد قرر اعادة المباراة بين الفيصلي والقادسية «وقد فعل» .. فينسحب الوحدات من الدوري.

★ انه ما كان في شرطة في الملعب .. كان الحكام الله يعلم وين همه.

★ انه ما كان في جمهور في المباراة .. كان ابو انور قال ...

★ انه ابو انور ما كان لابس اعقال هذاك اليوم .. يمكن كان استعمل الحجارة «اذا لقيها» .. او الخماسيات.

## الى جماهير الاندية المختلفة
## تنويه



# قفل القلوب

تحررها: فوفو اللهلوبه :

عزيزتي فوفو .. انا دخيل على عرضك وطنيب على ولاياكي انه تخلصيني من ورطتي اللي مش قادر اتخلص منها لغاية هذا الوقت .. مشكلتي اني تعرفت على شاب وسيم وحلو صلاة النبي عليه في مجمع جبر واحببته حبا اخو شلن حتى اني وجدته شبيها بفارس احلامي اللي انتظرته دوما في سيارة المرسيدس .. ومع ذلك فانا لا استطيع ان ابعد خياله ووسامته عن عيوني .. لا اعرف ماذا افعل هل اطلق زوجي واترك قواريطي العشرة في الشارع واتزوجه .. ام انساه الى الابد.. اعرف يا فوفو بانك ستقولين لي حافظي على حياتك الزوجية .. لكني لا استطيع ان انساه ابدا مهما جرى لانه الفارس الذي انتظرته ابدا .. وآمل يا عزيزتي «فوفو» ان يرزقك الله بواحد «زيه» حتى تعرفي العذاب اللي بعانيه من ورائه.

عاشقة الحليوة
المتزوجة العاشقة

عزيزتي عاشقة الحليوة .. بتعرفي انك وحدة ما بتستحي على دمك لانك وحدة هاملة وما بتستحقي الحياة .. انت لازم ينخبط على راسك بالبسطار حتى تصيري امراة مخلصة لزوجها .. لكن الحق مش عليكي الحق على جوزك «الخويثة» اللي مش قادر يكسر راسك بطوبة «ربس» واخيرا اقول لك ما بتخافي من الله .. ما عندك ضمير وانسانية .. ما عندك عاطفة امومة نحو اولادك .. عزيزتي العاشقة اذا كنتي صادقة فيما تقولين بخصوص فارس احلامك الرجاء ارساله الى مكتبي حتى اتاكد من صحة ما تقولين وتكسبي فيه حسنة ..الرجاء ارساله بسرعة ارجوكي ايتها الطافية.

## مسابقة

# اعرف الاجابة واربح كيس بطاطا



●● عزيزي القارئ .. عزيزتي المش قارئة بالمرة امامكم الان صورة «اخت فلانه» لراس فجل تم قلعه من حديقة وزارة الزراعة، التي تبنت شعار تحويل الارض الاردنية الى ارض فجلية عام «٢٠٠٠».. اذا استطعت ان تكبح جماح شهيتك لمدة «٥» دقائق فقط وتشغل بنفس الوقت مخك وعقلك وحواسك العشرة في هذه الصورة التي التقطتها وكالة «انتر فقوس» لرأس الفجل الاردني العملاق، وهو بيد الزميل أسامة الراميني ستكتشف خفايا وعجائب لرؤوس الفجل اللي طلعت مخبية بقشورها تحت الارض واحنا مش دارين.

عزيزي الضايع اذا استطعت ان تجيب على اسئلة هذه المسابقة التي وضع اسئلتها بتأن وترو لجان زراعية متخصصة بالتعاون مع دائرة تشجيع الاستثمار في وزارة البريد والاتصالات ومؤسسة الضمان الاجتماعي ولجنة التقويم والتحديث في وزارة التفهيم ستضمن بكل تأكيد الحصول على الجائزة الكبرى وهي عبارة عن كيس بطاطا وكيلو خس اخضر.

السؤال يقول:

**اولا:** كم صحن سلطة يمكن ان يعمل هذا «الراس» اذا علمت بان بعض الاشخاص يرغبون بتناول السلطة بدون فجل وبدون شطة.

**ثانيا:** ما نوع المياه التي شربها راس الفجل هذا وما علاقة ذلك بأزمة المياه الاخيرة.

**ثالثا:** اذا علمت بأن وزن رأس الفجل هو ثمانية كيلو غرامات فمتى يمكن تحقيق شعار من اجل ارض فجلية عام «٢٠٠٠».

**رابعا:** ما هي الاضرار السلبية التي قد تتعرض لها البيئة الاردنية جراء التهام هذا الرأس دفعة واحدة.

ما هو وجه الشبه بين راس الفجل اللي امامكم وبين عملية السلام من حيث النتيجة؟! اذا علمت بان شعار بعض المعارضين للسلام هو حط راسك بين الرؤوس وقول وين يا قطاع رؤوس الفجل

*عزيزي القارئ اذ عرفت الاجابة ارجو ارسالها الى سكرتيرة عطوفة امين عام مؤسسة التسويق الزراعي او مسؤول قسم الاحزاب في دائرة ضريبة الدخل لعلك تفوز بجائزة السؤال.*

ملاحظة: الاولوية في توزيع الجوائز لابناء اصحاب البسطات في عمان ومزارعي الاغوار وغور الصافي.

ملاحظة: يمنع اكل الفلفل او الشطة اثناء حل اسئلة المسابقة مع تمنياتي لكم بالتوفيق.

# اريد زلمة .. راس .. رؤوس

● *انا فتاة جامعية عمري ١٨ عاما وشوية شهور شعري ملفوف زي بكيت الخريس الهندي وخشومي زي ... الحلو طولي ١٣٢ سم البس ملابس هاي هاي. وبحكي اللهجة المدنية زي اهالي عبدون ودير غبار ارغب التفاهم ... جامعي بدرس في جامعة حكومية عيونه خضر زي البقدونس اللي زارعيته امي وراء الحوش وطويل زي عامود ورومانسي اكثر من نزار قباني .. لا يهم ان كان متزوجا او ارمل او مطلق المهم انه يكون كبيرا وعمره لا يتجاوز ... ويحب التبصبص على الصبايا الامورات.*

ملاحظة: مستعدة ان اسجل جميع المواد عنده اذا ...

ملاحظة: اذا وافق الدكتور المعني بي زوجة الرجاء قبول شرطي وهو موافقته على الجلوس معي في سكوبير ... سكوبر

● *انا فتاة عمري ٨٦ عاما شقراء زي الذهب وعيوني زرقاء زي الخرزة احمل شهادة البكالوريوس في علم ... وفرعي هندسة كهربائية ارغب التفاهم مع مصلح لبوابير الكاز شرط ان تكون عيونه زي عيون الفار وراسه ... الحاجة ام العبد وسنونه زي مشطي الابيض ولا يشترط بعريس المستقبل ان يحمل شهادة جامعية المهم انه عند ... سرفيس على خط الاشرفية، وفاتل شواربه زي ليفة الحمام ويقدس الخيانة الزوجية*

ملاحظة: يشترط بالمتقدم ان ينظر بالسياسة اكثر من احزاب المعارضة في ...

● *انا فتاة سيلانكية لون بشرتي شقراء وعيوني اوساع قد الفنجان. شعري اسود ليلكي عمري ٣٩ عاما و... خمس سنوات لدي ٣ اولاد حلوين زي الشوكولا ارغب بالتفاهم مع موظف حكومي في وزارة العمل شعره ... القمح وبشرته زي بشرة الفنان اميت بشان ومعاه مصاري كثيرة.. ويحب حضور الافلام الهندية وتسلق الجبال ولعب الطماية في وقت الفراغ لا يهم عمره او اصله المهم انه يوافق على اعطائي تصريح عمل استطيع من خلاله زوجته بشكل شرعي بدون تنغيص او ازعاج من مفتشي الوزارة.*

● *انا فتاة هاي هاي عمري ٢٤ عاما بشرتي انعم من الطحين الامبيريشي وشعري اشقر زي سنبلة القمح ... والشوكولا والشيبس والبيتزا اكثر من امي .. بمارس هواية الكولنغ والسباحة ومراسلة المعجبين من شتى انحاء ... ارغب بالتفاهم مع سائق تكسي مرتب على الكتف ويحط على شعره جل وزيت شعر «ارمي» ويربي شواربه اكثر من ... مش مهم يكون معاه مصاري وفلوس المهم انه يكون «اسم» زي عاصي الحلاني ونظيف زي نجوى كرم ومدلل ... وفاء*

ملاحظة: يشترط بالعريس ان يفتح ازرار قميصه ويلبس سنسال ونظارة «ارماندو» السوداء .. اذا وجد العريس الرجاء انتظاري في ..مودرن



# ابراج عبد ربه

الميزان

السرطان

الثور

الحوت

الاسد

الحمل

العقرب

الجوزاء

العذراء